

第10回大分アジア彫刻展について

1 大分アジア彫刻展

大分アジア彫刻展は、日本近代彫刻の基礎を築いた豊後大野市出身の彫刻家朝倉文夫を顕彰し、1992年より開催しており、2010年には第10回の記念大会を迎えることから、いくつかの新たな企画に取り組みます。

2 本展開催期間（場所：朝倉文夫記念館）

- (1) 開会式 2010年10月9日(土)
 (2) 開催期間 2010年10月9日(土)～11月21日(日)

3 応募作品数 総計431点 過去2番目の応募数(最多は8回の459点)

| 国名 | 一般部門 | 学生部門 | 備考 |
|----------|------|------|--------|
| 日本 | 177 | 29 | 過去最多応募 |
| 中国 | 94 | 21 | |
| 韓国 | 27 | 9 | |
| タイ | 19 | 5 | |
| マレーシア | 15 | 2 | |
| インド | 12 | 1 | |
| インドネシア | 4 | 1 | |
| モンゴル | 4 | | |
| ミャンマー | 3 | | |
| シンガポール | 2 | | |
| バングラディシュ | 1 | 1 | |
| フィリピン | 1 | | |
| ネパール | 1 | | |
| オーストラリア | 1 | | 初応募 |
| パキスタン | | 1 | |
| 合計 | 361 | 70 | |

一次審査通過

65点

12点

※2月19日審査会開催

4 主要関連イベント

(1) アーティスト・イン・レジデンス事業

豊後大野市在住の陶芸家佐藤珠幸氏による、来場者が誰でも参加できる形態での作品制作に取り組み、できあがった作品は、第10回記念レジデンス作品として朝倉文夫記念公園内に展示する予定。

(2) 全国こども彫刻展

これまで豊後大野市内の小中学生等に限定していたこども彫刻展の募集対象エリアを全国に拡大し、「動物」をテーマに広く作品を募集するもの。本展期間中、応募のあった全作品を展示するとともに、優秀作品については各種の賞を授与する予定。

(3) 豊後大野市まちじゅう・ちょうこく・フェスティバル

大分アジア彫刻展を地域ぐるみのイベントとして定着させるため、豊後大野市民を中心に、住民参加による野外彫刻展を開催し、本展期間中、アジア彫刻展が開催されていることを広くアピールする予定。

文化スポーツ振興課

文化活動支援班 山田

ダイヤルイン 097-506-2058