



人権情報プラザ DVD一覧

表頭の時間の欄の単位は分 2016/4/1

分野	DVDタイトル	分類	内容	時間	制作年	購入年度
1 同和問題	部落の歴史(中世～江戸時代)	解説	部落差別の起源は江戸時代の身分制度以前にあること、また、「解放令」、「水平社宣言」、「オールロマンス事件」に関する新しい解釈・位置づけなど、新しい部落史を映像で学び、私たち自身の差別意識を問い直す。	27	2007	H22
	2 部落の歴史(明治～現在)			26		
3 同和問題	おはようの音が響く街に！	ドラマ	差別を受けながらも、希望を持ち生きる家族。一方、差別はいけないと知りつつ世間体にごだわる両親とその心を正していく高校生。これらの家族の葛藤から人権問題を学ぶ。	35	2002	H22
4 同和問題	パースディ レストラン	ドラマ	2歳の時両親が離婚し父と祖母と暮らしてきた泉。父が急死し葬儀の夜母と再会する。母に捨てられたと思いついていた泉はやがて真相を知る。それは毎年父と過ごしたレストランで…	30	2000	H23
5 同和問題	私の中の差別意識 - 部落差別問題から考える -	ドキュメンタリー	部落差別による痛みを伝え、差別をなくすには？を考える。①部落差別とは？②なぜ差別は残るのか？③だれにでもある差別心、しかし学習して変わることはできる。	24	2010	H23
6 同和問題	心のどこかに	ドラマ	道をはさんで親しく付き合う二つの家族。その一方が、同和地区に住む一方の家族につき差別発言をしてしまう。心の内の差別心に気づかせる。	30	1995	H24
7 同和問題	夫婦で差別と闘います！	ドキュメンタリー	結婚して3年。部落出身の妻と部落外の夫は、結婚差別を契機に講演活動を始めた。異なる立場の二人の講演から部落差別の実態を学ぶ。	30	2010	H24
8 同和問題	同和問題と人権 - あなたはどう考えますか -	アニメ	同和問題とはなにか、どうしてなくなるのか。同和問題を正しく理解し、解決するためにどうすればよいのかを考える。	28	2008	H24
9 同和問題	橋のない川 第1部	ドラマ	奈良の被差別部落を舞台に、差別への義憤との中で培われていく人間のやさしさや尊厳を土台にして、全国水平社創立の過程を描く。	127	1969	H24
10 同和問題	橋のない川 第2部			140		
11 同和問題	部落の心を伝えたいシリーズ 無知を許さず - 連続大量差別はがき事件 -	ドキュメンタリー	連続大量差別はがき事件の被害者浦本氏が、同様の事件が起きないことを願って行う講演をとおして、部落差別は無知に起因することを解説。江戸の部落の歴史も分かりやすく解説。	30	2012	H25
12 同和問題	部落の心を伝えたいシリーズ 心の窓を拓いて- 明石一朗 -	ドキュメンタリー	大阪の小学校の校長による明るく笑いあふれる講演録。今日の部落問題を分かりやすく明快に論じる入門編	30	2013	H26
13 同和問題	同和問題 過去からの証言、未来への提言	ドキュメンタリー	同和問題の歴史、当時の状況、問題の本質等を解説。啓発担当者必見。	61	2014	H26
	同和問題 未来に向けて	ドラマ	交際相手の身元調査をという両親に、「なぜ」と詰め寄る奈々子。父は？	19		
14 同和問題	イマジネーション	ドラマと解説	ミサキにプロポーズし、部落出身だと告げられたトキオ。意に介さないトキオだが、母や親戚に猛反対され、ラジオの電話相談に母たちへの怒りを…このほか、いじめがテーマのドラマと発達障害をとりあげたドキュメントも	34	2013	H26
15 同和問題	部落の心を伝えたいシリーズ 出会いから学ぶ	ドキュメンタリー	被差別部落に生まれ育った高田美樹が体験や出会いで学んだ差別との向き合い方などを語る。	29	2015	H27 New!
16 同和問題	あなたに伝えたいこと	ドラマ	恋人同士の真央と拓海。親が身元調査をするかもという拓海の言を伝え聞いた真央の母は様子を一変、結婚に反対するようになる……	36		H27 New!
17 女性	男女平等免許皆伝	学習教材	男女平等の意識を自己採点し、関係法令、セクハラ関係判例等を学ぶ。	210		H16
18 女性	デートDVって何？ - 対等な関係を築くために -	ドラマと解説	交際相手との対等な関係を築くためにはどうしたらよいかを考える。デートDVに関する3つの事例紹介と、人権擁護委員によるその解説。	22	2012	H24
19 女性	セクハラを生まない職場コミュニケーション対策1	ドラマと解説	1 コミュニケーションに潜むセクハラ危険ありそうなグレー事例をあげ、裁判等での5つの判断基準をもとに解説。	25	20	H27 New!
20 女性	セクハラを生まない職場コミュニケーション対策2	ドラマと解説	2 事例で考える職場のコミュニケーションとセクハラありそうなグレー事例をあげ、裁判等での5つの判断基準をもとに解説。	26		H27 New!
21 女性	出産・育児への理解がない職場のマタニティハラスメントを防ぐ	ドラマと解説	ある会社のハラスメント相談員が、女性社員から相談を受け、マタハラを学び、職場に理解と解決策を示していく…	26	2015	H27 New!
22 子ども	勇気のお守り	アニメ	転校生がクラスメイトとの間の事件で不登校になるが…	30	2011	H23
	自分の胸に手を当てて		学校裏サイトへの心ない書込みで不登校になった生徒。書き込んだ生徒もネットいじめのターゲットに…			
23 子ども	インターネットの向こう側	ドラマと解説	いじめ問題を克服したはずの高校で「ネットいじめ」が起きていた。「なりすまし」の「プロフ」で被害を受ける生徒も…携帯電話やインターネットの問題点を保護者や生徒達が話し合う。	36	2009	H21
24 子ども	見上げた青い空	ドラマ	巧妙で残酷ないじめ、いじめる側も受ける側も苦しんでいるといういじめの本質など、中学校を舞台にいじめを自らの問題として考えるさせる。	34	2007	H24
再掲	子ども イマジネーション	ドラマと解説	ラジオ相談に同級生にからかわれるY君のことが…回答者はいじめの構図を語る…他に、同和問題、発達障害を採りあげたドラマ、ドキュメントも	34	2013	H26

	分野	DVDタイトル	分類	内容	時間	制作年	購入年度
25	高齢者	笑顔に会いたい	ドキュメンタリー	高齢者虐待の実態や特別養護老人ホームやねんりんピック等の取材を通じて、高齢者の人権について解説する。	28	2004	
26	高齢者	同上					
27	高齢者	夢のつづき	アニメ	家庭で疎外感を抱く高齢者、認知症高齢者とその介護に疲れた娘、無気力な若者。境遇の異なる彼らが、ふれ合い、人との絆や生きがいを取り戻していく。	40	2008	H22
28	高齢者	虐待防止シリーズ - 尊厳を奪わないために -	ドラマ	介護の苛立ちによる暴力、虐待の自覚がない家族、母親の認知症を受け入れない娘 の実例3話に沿って介護の問題点と虐待防止策を紹介。	26	2008	H25
29	高齢者	私たちの声が聴こえますか	ドキュメンタリー	渡辺美佐子の「一人芝居」、解説、施設での取組事例をもとに、どんな行為が高齢者施設入所者に対する人権侵害になるのかを考える	30	2007	H26
30	障がい者	障害のある人とのふれあいと人権	ドラマ	安心して暮らせる社会を築くには、健常者と障害者との理解と助け合いが必要。障害者に出会ったときどう行動したらよいのか実際の場面で考える	23	2010	H22
31	障がい者	今日もよか天気たい	ドラマ	人生の半ばで視力を失った一人の女性。ある時乗ったバスでいろいろな出来事に巡り会うが、それを見ていた周囲の人も…	35	2007	H22
32	障がい者	はじめての知的障害者雇用	ドキュメンタリー	障害者雇用を始め、軌道に乗せた企業6社が、どんな筋道を通り、何に配慮したかなど、障害者を雇用することの意義を踏まえた取組みを紹介。	48	2009	H24
33	障がい者	秋桜の咲く日	ドラマ	老人ホームの新しい介護士直也は、周囲とのコミュニケーションが苦手、入居者の介護に問題を引き起こす。直也はアスペルガー症候群だった。	34	2014	H26
再掲	障がい者	イマジネーション	ドキュメンタリー	発達障害の山本さん、堀川さんが経験を語り、大学教授が発達障害を解説。他に、同和問題がテーマのドラマといじめがテーマのドラマも	34	2013	H26
34	医療	虎ハ眠ラズ	ドキュメンタリー	在日朝鮮人ハンセン病回復者金泰九氏が語るその過酷な人生	30	2011	H24
35	医療	ハンセン病問題	ドキュメンタリー	ハンセン病の基本的知識、経緯、問題の本質等を学識者等が解説。(人権啓発担当者向け)	56	2015	H27
		家族で考えるハンセン病	ドラマと解説	中学1年生の清香の療養所訪問をきっかけに家族がハンセン病を考える。(一般向け)	20		
36	その他	アイヌモシリ アイヌ民族の誇り	ドキュメンタリー	アイヌ民族の歴史や文化、風俗を知る	25		
37	その他	パワー・ハラスメント ①パワハラとは何か ②パワハラを生まない職場づくり	ドラマと解説	パワハラの基本知識、パワハラのない職場づくりのコツ、部下のタイプ別対処法等をドラマで解説。	40	2010	H22
38	その他	見てわかるパワー・ハラスメント 対策2 管理職がパワハラ加害者にならないために	ドラマと解説	業務遂行上、部下への指導は不可欠。どんな言動がパワハラにならない指導となるのか、管理職のタイプ別事例を通して解き明かす。	25	2012	H24
39	その他	Jun & Keiの企業と人権	解説	個人情報、男女共同参画、障がい者雇用、外国人との共生、部落差別について、人権漫才を取り入れた研修用ビデオ	24	2005	
40	その他	職場の人権 - 相手の気持ちを考える -	ドラマ	よりよい職場環境には相手の気持ちも考え理解することが大切。パワハラ、セクハラ等職場でのトラブルと、そこでの意識のズレや問題点を示す。	27	2008	H22
41	その他	あなたの職場は大丈夫	ドラマと解説	職場での、セクハラ、パワハラ、えせ同和行為の具体例を示し、問題点の解説と防止策を示す。	46	2011	H23
42	その他	自他尊重のコミュニケーションと 職場の人権 1 ハラスメントの視点から	ドラマ	パワハラ、セクハラ等職場の身近な事例をもとに、悪意はないのにコミュニケーション不全が職場環境悪化を招く様子と、その防止策を示す。	23	2013	H25
43	その他	自他尊重のコミュニケーションと 職場の人権 2 相手の立場で考える	ドラマ	仕事と家庭の両立、年上の部下等、職場の身近な例をもとに、コミュニケーション不全が職場環境悪化を招く様子と、その防止策を示す。	23	2013	H25
44	その他	いろんな性別 ～LGBTに聴いてみよう～	ドラマ	小学生にも理解しやすいセクシュアルマイノリティに関するアニメと実写(34分)。教師向けの情報(30分)も	71	2012	H26
45	その他	高校生向け人権講座 セクシュアルマイノリティ入門	ドラマ	高校生のレズビアンが主人公のドラマ(23分)とセクシュアルマイノリティの大人6人の生の声を聴くインタビュー映像(25分)	67	2010	H26
46	その他	家庭の中の人権 カラフル	ドラマと解説	家庭内の会話の場面を主としたドラマ仕立てで、あらぬ噂、職業の選択、親の望む結婚像(花婿像)、性的少数者について、問題提起、解説。	31	2014	H26
47	その他	めぐみ	アニメ	北朝鮮による日本人拉致問題啓発アニメ	25	2003	H26
48	その他	あなたがあなたらしく生きるために	ドラマと解説	「トランスジェンダーの中学生」、「同性愛の会社員」の2つのドラマと解説	30	2014	H26
49	その他	未来を拓く5つの扉	アニメ	全国中学生人権作文コンテスト入賞作品5編の朗読。いろんな場面での中学生の言葉が人権を考えさせる。	46	2014	H26
50	その他	実践・情報モラル あなたの会社は大丈夫	ドラマと解説	個人情報保護に取り組む中小企業の担当者、管理者、経営者の葛藤と奮闘を描き、個人情報保護の重要性、手法を解説。	38	2008	H20
51	人権全般	ねずみくんのきもち	アニメ	いじめ、コンプレックス、自然とのつながり等について、ねずみくんと共に楽しく学ぶ。一人一人が大切な存在で、共に生きていることに気づかせる。	12	2008	H21

New!

	分野	DVDタイトル	分類	内容	時間	制作年	購入年度
52	人権全般	インターネットと人権	ドキュメンタリー	便利なインターネットだが…、インターネットに関わる人権問題を取材し、事件の背景やインターネットの特性、問題点を考える。	22	2010	H23
53	人権全般	どうしてそんなことを聞くの - 公正な採用選考のために -	ドラマ	採用希望者にエントリーシートを課す企業が増えている。新たな可能性に繋がる反面、問題事例も。エントリーシートのあり方を考える。	27	2010	H23
54	人権全般	声を聞かせて	アニメ	ケータイを子どもが持つことは、どういう環境に子どもを置くことなのかを考える。中傷メールやインターネットへの差別的な書き込みへの対応も。	40	2008	H21
55	人権全般	あの空の向こうに	ドラマ	ケータイやインターネットを文明の利器から凶器に変えるのも、傷心を癒すのも、「人」だということを描く。心の繋がりと家族の役割に気づかせる。	38	2009	H22
56	人権全般	ぬくもりの彩(イロ)	ドラマ	障がいのある高齢の母と同居を始めた家族が、同和地区の青年と出会い、部落差別の誤りに気づき、思いやりや家族のぬくもりを取り戻す。	36	2002	H23
57	人権全般	あなたの偏見、わたしの差別	ドラマと解説	4人の若者が体験したデートDV、自死、ホームレス、ハンセン病問題を映像化し、問題点を解説。	57	2012	H24
58	人権全般	人権のヒント 職場編	ドラマと解説	社員の日常を描きながら、日頃は気づかない「人権のヒント」を探り、職場の中で私たちが考えるべき人権問題について提起する。	22	2010	H24
59	人権全般	あなたと考えるさまざまな人権	ドラマと解説	平成18年度参加型学習用人権啓発映像教材 子どもの人権、女性の人権、同和問題に関する話合いのために	43	2006	H18
60	人権全般	あなたと考えるさまざまな人権2	ドラマと解説	平成19年度参加型学習用人権啓発映像教材 障がいのある人、高齢者、外国人の人権に関する話合いのために	76	2007	H19
61	人権全般	虐待防止シリーズ	ドラマと解説	児童虐待、高齢者虐待、DVの事例を通して、虐待を他人事ではなく、身近な問題として捉え、虐待の防止・解決について考える。	46	2012	H24
62	人権全般	家庭の中の人権 生まれ来る子へ	ドラマ	家庭内の会話の場面を主としたドラマ仕立てで、育児環境、身元調査、介護、DVなどについて、問題提起、解説。	25	2013	H25
63	人権全般	ほんとの空	ドラマ	高齢者、障がい者、外国人、放射能汚染の問題を背景に、思い込みや偏見が人を傷つけることや、人との繋がりがや絆のすばらしさを描く。	36	2012	H25
64	人権全般	FUKUSHIMAから考えるシリーズ 誇り -差別といじめは越えられる-	ドラマ	福島から引っ越してきて、周囲の冷たい目やいじめにあい、やり場のない思いに襲われた一組の家族が、福島への誇りに目覚め、今日を精一杯生きようと決意する。福島の人々の体験をもとに差別やいじめを考える。	30	2013	H25
65	人権全般	わたしたちの声 3人の物語	ドラマ	全国中学生人権作文コンテスト入賞作品を原案に、いじめ、東日本大震災、対人関係から、人権について考えを深めていく過程を描く。	45	2013	H25
66	人権全般	親愛なるあなたへ	ドラマ	定年退職するまで、近所の人や出来事に無関心だったことに気づく主人公の姿をとおして、地域での支え合いの大切さを考えさせる。	37	2008	H21
67	人権全般	それぞれの立場それぞれのきもち	ドラマと解説	職場における、年代や価値観の異なる各人の気持ちを描きながら、コミュニケーションの重要性など問題解決のヒントを示す。	32	2011	H26
68	人権全般	新人権入門	ドラマと解説	職場でのできごとを16のショートドラマに構成。セクハラ、パワハラ、同和問題などの具体例、その問題点を示し、考えさせる。	25	2014	H26
69	人権全般	企業活動に人権的視点を	ドキュメンタリー	障がい者雇用、高齢者雇用、ワークライフバランス等CSRと人権課題への積極的取組事例の紹介と解説。	103	2014	H27
70	人権全般	なぜ企業に人権啓発が必要なのか	ドラマと解説	パワハラ、セクハラ、視覚障害者の社員、外国人社員にかかる事例紹介と解説	22	2014	H27
71	人権全般	すべての人々の幸せを願って	ドラマと解説	国連と人権、女性、子ども、障がい者、外国人の人権に関する解説。	35	2015	H27

New!

New!



人権情報プラザ ビデオ一覧

2015/4/1

タイトル	分野	分類	内容	時間(分)	配給年度	
九兵衛六代記	1同和問題	人形劇	部落差別の原型となる近世身分制度の起源を、史料に基づき人形劇に構成した作品。	30	1986	大阪府
にんげんの詩	1同和問題	アニメ	結婚問題を機に部落差別に直面した若い女性が、差別の歴史を学びながら、差別を乗り越えていく姿を描く。	26	1988	東京都
家族	1同和問題	ドキュメンタリー	部落差別の現状を描く。	35	1988	部落解放研究所
未来からのメッセージ	1同和問題	アニメ	企業経営者が、同和地区出身の青年の雇用問題で悩みながらも差別の愚かさ気づき、採用を決意するまでを描く。	25	1989	東京都
人の世に熱あれ、人間に光あれ —部落の歴史1・前近代—	1同和問題	解説	古代から近世までの部落差別の歴史を解説する。	40	1990	(社)部落解放研究所
人の世に熱あれ、人間に光あれ —部落の歴史2・近代—	1同和問題	解説	近世から近代までの部落差別の歴史を解説する。	40	1990	(社)部落解放研究所
人の世に熱あれ、人間に光あれ —部落の歴史3・現代—	1同和問題	解説	近代から現代までの部落差別の歴史を解説する。	45	1990	(社)部落解放研究所
きずな	1同和問題	アニメ	差別や試練を乗り越えてたくましく生きていく若い女性の姿を描く。	30	1990	東京都
日本の歴史と部落問題1 ・前近代篇	1同和問題	解説	日本の歴史(古代～近世)を、被差別民衆や部落問題からの視点で解説する。	53	1991	リバティ大阪
日本の歴史と部落問題2 ・近代篇	1同和問題	解説	日本の歴史(明治～第2次世界大戦)を、被差別民衆や部落問題からの視点で解説する。	53	1991	リバティ大阪
日本の歴史と部落問題3 ・現代篇	1同和問題	解説	日本の歴史(第2次世界大戦以後)を、被差別民衆や部落問題からの視点で解説する。	53	1991	リバティ大阪
叫びとささやき	1同和問題	ドキュメンタリー	大阪府松原市更池地区の識字学校や屠畜場の様子を通して、部落差別や在日朝鮮人問題を描く。	45	1992	(株)ホットライン、(株)フルーク
住井すゑ 九十歳の人間宣言	1同和問題	講演記録	長編小説「橋のない川」の作者である住井すゑさんによる、小説第7部脱稿記念講演会での講演の模様。	90	1992	イメージ・サテライト
橋のない川 (大谷直子)	1同和問題	ドラマ	奈良の被差別部落を舞台に、差別への義憤とその中で培われていく人間のやさしさや尊厳を土台にして、全国水平社が創立されていく過程を描く。	139	1992	ガレリア西友
夜明けの旗 (伊吹吾郎)	1同和問題	ドラマ	部落解放を進めた松本治一郎の生涯を描く。	110	1992	東映
抱樸舎だより(限定版)	1同和問題	インタビュー	「橋のない川」の作者住井すゑさんのインタビューの模様と、住井さん原作の童話「ピーマン大王」のマルチアニメスライド。	30	1992	抱樸舎
さわやかスーパーウーマン (水沢アキ)	1同和問題	ドラマ	スーパーでレジ係として働く女性たちを主人公に、さまざまな差別を提起し、その不合理に立ち向かう姿を描く。	54	1993	大阪市
けがれと差別意識	1同和問題	ドキュメンタリー	差別を生む日本人の精神構造や、数々の芸術を生んだ人々について、歴史をみつめ直し、差別の矛盾を明らかにする。	53	1993	三重県
かげろうの街 (長門裕之)	1同和問題	ドラマ	犯罪者となった青年の姿を通して、差別意識が真実を見えなくしていくことを描く。	54	1993	徳島県
ザ・会社 (岡本信人)	1同和問題	ドラマ	えせ同和行為に対して会社を挙げて取り組むことの大切さを訴える。	30	1993	法務省
私の質問状 (大竹里美)	1同和問題	ドラマ	同和問題や女性の差別など、会社が問題の本質をとらえず、その場しのぎの対応をすることに疑問を持った主人公が、勇気を持って疑問に立ち向かう姿を描く。	32	1994	大阪市
人間解放 —上杉佐一郎 七十余年の生きざま—	1同和問題	ドキュメンタリー	元部落解放同盟中央執行委員長 上杉佐一郎氏が、解放運動に入った頃のこと、解放の父・松本治一郎のことなど半生を語る。	54	1994	解放出版社
同和問題と人権 —あなたはどう考えますか—	1同和問題	解説	同和問題の起源と課題を説明。	21	1994	総務庁
私たちと同和問題	1同和問題	解説	同和問題解決のためには、差別を自分自身の問題として取り組む必要があることを、事例を通して訴える。	30	1995	北九州市
皮革産業を支える人々	1同和問題	ドキュメンタリー	誇りを持って働く日本とイタリアの皮革産業職人の姿を描く。	46	1995	東京都
菜の花	1同和問題	アニメ	昔話。差別を受ける人の勇気ある行動を描く。	20	1996	福岡県ほか
ハツエちゃんとハーモニカ (青木和子)	1同和問題	ドラマ	結婚問題を機に三世代の家族が自らの差別意識を見つめ直す姿を描く。	53	1997	三重県
みんな地球市民 人権の歴史と現代3・自己実現	1同和問題	ドキュメンタリー	大阪市の被差別部落に生きる人たちの、差別をはねかえす自己実現への姿を映す。解説書付き。	35	1997	部落解放研究所
いのち輝く灯(あかり)	1同和問題	アニメ	交通事故で障がい者となった女性と部落出身者である恋人との心の葛藤を軸に、二人を取り巻く人々とのさまざまな関係を通して、本当の「幸福」とは何かを問いかける。	48	1999	北九州市
風化からの告発	1同和問題	ドキュメンタリー	平成10年に明らかになった差別身元調査事件を追い、企業や市民の差別意識を問いかける。企業研修・一般研修に。	32	1999	ヒューマンクリエイティブセンター
あした元気になる	1同和問題	ドキュメンタリー	同和地区出身の教師が、講演会で自らの経験を語るにより、差別の理不尽さ、人間のすばらしさを伝える。	27	1999	メディア総合研究所

タイトル	分野	分類	内 容	時間 (分)	配給 年度	
新しい世紀に向けて	1同和 問題	解説	人権教育啓発推進センター理事長 宮崎繁樹氏と西日本新聞社顧問 稲積謙次郎氏が、同和行政の変遷と今後の展望について語る。	28	1999	総務庁地域改善対策室、(財)人権教育啓発推進センター
あかね雲 (西川峰子)	1同和 問題	ドラマ	母親であり、同和地区出身の教師である主人公の悩み、心境の変化を通して、自らの生きる意味と、子どもたちの心の揺れを描く。	53	1999	大阪市
根っこのルール －人権と同和問題－	1同和 問題	ドラマ と解説	社会生活の基本となる「根っこのルール(人権)」について解説し、同和問題を人権問題として捉え解決に向けて取り組むことの重要性を訴える。	37	1999	法務省
人権ってなあに4 被差別民が担った文化と芸能 －日本文化の地下伏流－	1同和 問題	ドキュ メンタ リー	全国の被差別部落を訪れ伝承芸能と産業技術を研究してきた沖浦和光さんの研究成果をもとに、大阪、奈良、浅草に、被差別民衆が担ってきた芸能の歴史をたどる。	43	2000	(社)神奈川人権センター
セピア色の風景 (石野真子、伊吹吾郎)	1同和 問題	ドラマ	中学生の息子が、交通事故にあった父の過去を調べていく中で、同和問題に真正面から向き合っていく姿を描く。	55	2000	和歌山県同和委員会
人の値うちを問う	1同和 問題	ドキュ メンタ リー	部落差別をなくすため活動を続ける江口いと氏のドキュメンタリー。	25	2000	メディア総合研究所
えせ同和行為排除のために	1同和 問題	ドラマ と解説	同和問題の参考図書を購入を強要されたある会社の担当者の対応をドラマで描き、えせ同和行為への正しい認識と対応について解説。	30	2001	法務省人権擁護局、(財)人権教育啓発推進センター
歩け希望の光に向かって	1同和 問題	構成 劇	杵築市が作成した人権啓発絵本をもとにした構成劇と浅黄半襟かけ拒否逃散一揆の解説。(第2回大分県「同和」教育研究大会特別報告の記録)	52	2001	大分県同和教育研究協議会
ひかり (あおい輝彦、萩尾みどり)	1同和 問題	ドラマ	東京から福岡に転校した高校生が、インターネットで知り合った友人を探す中で、同和問題を理解していく姿を描く。	50	2001	福岡市
水 平 －全国水平社創立80周年－	1同和 問題	ドキュ メンタ リー	全国水平社創立以来80年間の部落解放運動の足跡をたどる。	44	2002	部落解放同盟中央本部
一人ひとりの心は今！	1同和 問題	ドラマ	えせ同和行為にひるむことなく、毅然とした態度で対応し、また、障がい者問題に社内で取り組む若い社員達の姿を描く。	34	2003	共和教育映画社
峠を越えて	1同和 問題	ドキュ メンタ リー	中学教師としてユニークな同和教育を実践し、そこで培われてた体験と信念をもとに地域で差別解消の取り組み森口健司さんの姿を描く。	25	2003	メディア総合研究所・風楽創作事務所
そっとしておけば …寝た子を起こすなという考え方	1同和 問題	ドラマ と解説	「寝た子を起こすな」という考え方について、ドラマ部と解説部により部落問題の根本的な課題を提示する。	36	2004	人権啓発ビデオ制作委員会(部落解放・人権研究所他)
いま、部落を語る若者たち	1同和 問題	ドキュ メンタ リー	それぞれの暮らしの中で模索しながら部落差別問題と向き合っている若者たちが等身大の自分や、活動、悩みを語る。	27	2004	東映株式会社
差別っていったい何やねん	1同和 問題	ドキュ メンタ リー	父や母、祖母たちの思いを語り継ぐ新世代として、差別の本質を追求し自分の言葉とわかりやすい表現で語る川口泰司さん26歳の姿を描く。	30	2004	メディア総合研究所・風楽創作事務所
今でも部落差別はあるのですか？ マイナスイメージのすり込み	1同和 問題	ドラマ と解説	同和問題に対する何となくのマイナスイメージは、どうして伝えられるのか。差別意識が知らず知らずに再生産される社会のしくみと自分の課題について問題提起する。	38	2005	人権啓発ビデオ制作委員会(部落解放・人権研究所他)
青春のヒューマン・ステージ	1同和 問題	ドラマ	演劇部員の女子高校生。家に帰ると差別を乗り越えて結婚した姉が義父の差別発言が原因で戻ってきていた。そのことをきっかけに同和問題と様々な人権問題の根っ子は同じだということを学ぶ。	31	2005	福岡県人権啓発センター
差別意識の解消に向けて －第3巻 土地差別を考える	1同和 問題	ドラマと 解説	宅地建物取引での差別現象をドラマで再現し、実態のない噂や風雪が温存されてきた同和地区に対する忌避意識が、自分の利害に関係する宅地建物取引に直面した時、どのような差別行為になって現れるかを考える。	24	2009 (購入)	大阪人権問題映像啓発推進協議会
ヒューマン博士と考えよう ～差別から人権の確立へ～	1同和 問題	ドラマと 解説	差別の歴史と人々の暮らしについて、時代をおって明らかにしていく内容。差別の歴史をひもときながら、差別された人びとの生産と労働、芸能や文化への関わりをヒューマン博士がわかりやすく解説。	28	2009 (購入)	福岡県人権啓発情報センター
あなたと考えるさまざまな人権1 ～ 女性・子ども・同和問題～	1同和 問題ほ か	ドラマ	このビデオは、問題提起型、情報提供型である。全体を視聴後に参加者同士で話し合いをするための題材として活用できる。	43	2007	大分県
スタートライン	2女性	ドキュ メンタ リー	自分自身を新たに発見した男性達が、「一人の生活者として」「夫として」「父として」「職業人として」どう生きていくかを体験を通して語る。	33	1998	(財)東京女性財団
職場の男女差別をなくそう	2女性	解説	女性差別の具体的問題点を示すとともに、雇用機会均等法の改正点について解説する。	28	1998	東映

タイトル	分野	分類	内 容	時間 (分)	配給 年度	
セクシャルハラスメントと 女性の人権	2女性	解説	セクハラの原因、事業主の責任、対応策等を解説する。	24	1998	東映
心ひらくとき (川上麻衣子、三浦浩一)	2女性	ドラマ	新聞記者である主人公が取材活動を通して、自分の生き方を見つめ直す姿を明るく描く。	55	1998	法務省
人権ってなあに2 ジェンダーフリー ー男女共同社会へー	2女性	ドキュ メンタ リー	ジェンダーフリーをめざして活動する人々の姿を紹介する。	25	1999	(社)神奈川 人権セン ター
根絶！夫からの暴力	2女性	ドラマ と解説	家庭内暴力の現状とDV防止法による解決方法について、ドラマに解説を加える形式でわかりやすく説明。	27	2001	内閣府男女 共同参画局
翔太のあした (矢崎滋、阿木耀子)	2女性	ドラマ	男らしさ、女らしさって何だろう。学校や職場、家庭内での何気ない会話や行動の中に見える人々の意識について、小学生の翔太の日常を通して考える。	54	2001	法務省
女性が身を守るために	2女性	解説	ストーカー、DVなど…その事例と対策	30	2003	財団法人 警察協会
判例・事例から学ぶセクハラ・グ レーゾーン 第1巻 討議用ドラマ編	2女性	ドラマ と解説	このケースはセクハラなのか、そうでないのか？ 3つのケースを題材に、「セクハラグレーゾーンとは何か」について再認識するきっかけを提供する討議用ドラマ編	25	2008 (購入)	日本経済新聞 社
判例・事例から学ぶセクハラ・グ レーゾーン 第2巻 検証・解説編	2女性	ドラマ と解説	セクハラグレーゾーンに潜む問題点にどう対応すればいいのか。討議用ドラマ編を受けて、セクハラ問題への理解度をもう一歩進めるための検証・解説編。	25	2008 (購入)	日本経済新聞 社
走れ、ジョン	3子ども	アニメ	「いじめ」の問題を通して、他人への思いやりや、互いの違いを認めることの大切さを訴える。	34	1996	法務省
私たちの話を聞いて ー子どもの権利条約ー	3子ども	解説	子どもの人権という視点から、子どもに起きている事例を紹介し、条約の意義や内容を説明する。	32	1998	子どもの権利 条約ビデオ 制作委員会
STOP CHILD LABOUR	3子ども	ドキュ メンタ リー	過酷な労働を強いられている外国の子どもの様子と、そのビデオを見た日本の子どもたちの意見をレポート。	30	1999	ILO東京支 局
ハッピーバースデイ 命輝く瞬間	3子ども	アニメ	母親からの精神的虐待によって心と身体に傷を負った主人公が人間への信頼と自らの生きる力を育む姿を描く。	80	1999	桂 壮三郎
人権ってなあに6 いきいき生きる ー子どもの権利とエンパワーメントー	3子ども	ドキュ メンタ リー	中高生の居場所“ゆう杉並”の運営にたずさわる中高生委員たち、子どもの視点から身近な問題を考える情報誌を発行する大阪「EFC」の子どもたち。彼らが自立に向けいきいきと活動する姿を追う。	35	2001	(社)神奈川 人権セン ター
夢、空高く	3子ども	アニメ	親の言いなりに生きることに反発を抱くようになった中学生が、地域行事で大風づくりに加わる中で、自分の夢に向かって生きていくことの大切さに気づいていく姿を描く。	41	2001	北九州市
こころの交響楽(シンフォニー)	3子ども	アニメ	小児科医として勤務する女性が関わる子どもの家庭事情を通して、子どもの人権や家族のあり方について考えさせる。	43	2002	北九州市
虐待から子どもたちを守るために	3子ども	ドラマ と解説	ドラマと解説の二部構成で児童虐待の解決に向けた取組を紹介。	53	2002	総務庁地域改善 対策室、(財)人権 教育啓発推進セ ンター
I am a child ! ー働かされる子供たちー	3子ども	ドキュ メンタ リー	世界の国々で行われている悪質な児童労働の実情を訴え、各国のNGO、政府、労使団体の取組を具体的に紹介する。	55	2003	国際労働事 務局
子どもの人権 君が君らしくあるために	3子ども	ドキュ メンタ リー	子どもの権利条約に理解を深めるため、児童虐待の現状、不登校の子どもたちの支援、子どもの人権を尊重する地域や学校の取組を紹介。	33	2004	大分県
プレゼント	3子ども	アニメ	「いじめ」という行為を例に、登場人物それぞれの気持ちを考えることを通して、他人への思いやりやいたわりの心といった人権尊重意識を養うことを目的とする。(小学3年生、4年生対象)	17	2003	広務省人権 擁護局、(財) 人権教育啓 発推進セン ター
港まちの小さなネットワーク (織本順吉)	4高齢者	ドラマ	妻を亡くし一人暮らしの高齢者とボランティアで訪問するようになった高校生とのふれあいを通して、高齢者の生きがいと尊厳に焦点を当てる。	51	1999	神戸市
一枚の絵てがみ	4高齢者	アニメ	高齢者とその家族や地域の人々との小さな衝突を通して、高齢者の生きがいや共に支えあって生きることの大切さを描く。	43	2000	北九州市
笑顔に会いたい	4高齢者	ドキュ メンタ リー	高齢者虐待の実態を明らかにするとともに特別養護老人ホームやねりんピック等の取材を通じて、高齢者の人権について解説する。	28	2004	大分県
私たちの声が聴こえますか	4高齢者	ドキュ メンタ リー	施設職員の人権意識を高める必要性・手法等に関する専門家へのインタビューや、人権意識を高める取組として実際に施設内で行われた人権啓発活動の紹介等。	30	2007	人権教育啓 発推進セン ター
あなたと考えるさまざまな人権2 ～障がい者・高齢者・外国人の人権	4障がい者・ 高齢者・外 国人	ドキュ メンタ リー	このビデオは、問題提起型、情報提供型です。教材全体を視聴後に参加者同士で話し合いをするための題材として活用できる。	76	2008	大分県

タイトル	分野	分類	内 容	時間 (分)	配給 年度	
はばたけ明日への瞳 (吉澤京子)	5障がい者	ドラマ	情緒障がい児と、同級生の子供たちの友情の美しさを描く。	51	1996	共和教育映画社
私も西成のまちで生きたい	5障がい者	ドキュメンタリー	差別や偏見のために精神障がい者や家族がどんな生活を強いられてきたのかを明らかにし、精神障がい者が地域で暮らしていくことを支える人々とその活動を紹介等。	30	1997	大阪市立西成障害者会館他
社会的入院から住み慣れたまちへ	5障がい者	ドキュメンタリー	精神障がい者が治療を受けながらどのような生活を送っているのか、特に社会的入院や自宅での閉じこもり状態におかれた人を通して考える。	40	1999	大阪市立西成障害者会館他
風のひびき (左時枝、西郷輝彦)	5障がい者	ドラマ	聴覚に障がいのある主人公が、さまざまな現実の壁を体感しながらも、前向きに生きる姿を描く。	54	1999	法務省
みんな個性が輝いている	5障がい者	ドキュメンタリー	理解しあう心。共生への大きな道へ	35	2002	大分県
風の旅人	5障がい者	アニメ	ベットの車椅子を通りがかりの人々に押しもらい旅をする、実在する重度障がい者の感動的な生きざまを描く。	30	2003	(株)電通テック大阪支社
壁のないまち	5障がい者	ドラマ	障がい者を特別視したり、排除したりする健康者の意識「心の壁」の存在をなくし、あらゆる人々がともに生きる「ユニバーサル社会」の実現をめざすことの大切さを訴える。	35	2004	兵庫県
みみをすます	5障がい者	ドラマ	聴覚障がい者のゆんみと聴導犬サミーが音楽と出会う旅の物語。さまざまな出会いの中で、耳が不自由でも心で音楽を表現できることを知る。「障がい」とは何かを問う作品。	46	2005	東映株式会社
桃色のクレヨン	5障がい者	アニメ	いとこが、知的障がいであることを知り、皆にウソをついてしまう。それがばれて仲間はずれにされたが、いとこに触れ合ううちに様々なことに気付く。	28	2006	法務省入権擁護局、(財)人権教育啓発推進センター
サラムという名の隣人	6外国人	ドキュメンタリー	在日三世の大学生の目を通して、差別の実態と民族の誇りを描く。	38	1992	KMJセンター
いちばん近くに	6外国人	アニメ	大阪を舞台に、自らの民族的アイデンティティを大切にしながら生きる在日韓国・朝鮮人と日本人の出会いを描く。	22	1996	大阪府
国際人権シリーズ3 日本の国際化と人権	6外国人	ドキュメンタリー	国際人権の立場から、外国人の人権をどう考えていくべきかを示す。	25	1998	ヒューライツ大阪
在日コリアンの肖像	6外国人	ドキュメンタリー	国籍とは、民族とは、共生とは…。全育愛(チョンユエ)さんの7年間の成長を見守りながら、在日コリアンの於かれた状況と、共生の未知を切り拓く「アプロの会」のメンバーたちの情熱を描く。	45	1998	風楽創作事務所
人権ってなあに3 わいわいごちゃごちゃ －多文化・多民族共生の街－	6外国人	ドキュメンタリー	神戸市と川崎市の在日韓国・朝鮮人による、多文化・多民族共生の街をめざす取組と、共に活動する日本人の姿を紹介する。	34	2000	(社)神奈川人権センター
人権ってなあに5 いっしょに歩こう －豊かな国際社会をめざして－	6外国人	ドキュメンタリー	劣悪で不安定な労働条件や社会の偏見や差別など様々な人権侵害のなかで生きる外国人と、彼らをサポートする日本人が、地域社会での共生の道を探ろうと模索する姿を追う。	45	2001	(社)神奈川人権センター
夢の箱 (ルピー・モレノ、堤 大二郎)	6外国人	ドラマ	結婚を機に日本で生活することになったタイ出身の女性を中心に、彼女と彼女の家族が、互いの文化や生活習慣の違いを認め合い、理解していくことの大切さを描く。	50	2001	人権教育啓発推進センター
心の翼ひろげよう －外国人の人権－	6外国人	ドキュメンタリー	大分県に在住する留学生が、自身の体験を元に、外国人の人権について語り合うディスカッションを中心に構成している。	33	2002	大分県
この街で暮らしたい －外国人の人権を考える－	6外国人	ドラマ	日本に住むバングラディッシュ人に対するいじめや差別事象をもとに、外国人の人権について考える。	32	2003	法務省人権擁護局、(財)人権教育啓発推進センター
いまじん ～多民族・多文化共生への道～	6外国人	ドキュメンタリー	在日外国人の人権を守り共生社会を気づくためのさまざまな取組を紹介する。	24	2004	大阪市人権教育啓発推進協議会 NP O法人多民族共生人権教育センター
人が人として生きるために －医療と人権－	7医療	ドキュメンタリー	ハンセン病療養所での交流会と乳ガン患者の会の模様を中心に、県立看護科学大学平野教授の解説を交えて、医療と人権について考える。	36	2002	大分県
風の舞	7医療	ドキュメンタリー	13歳でハンセン病を発病し国立療養所大島青松園に強制隔離された塔 和子さんが紡ぎ出す詩を通して、ハンセン病患者の慟哭の思いと歴史と今を伝える。	59	2004	映画「風の舞」制作委員会
未来への虹 ～ぼくのおじさんは、ハンセン病～	7医療	ドラマ	ハンセン病患者の平沢保治さんをモデルにして書かれた「ぼくのおじさんはハンセン病 平沢保治物語」をもとにしたアニメーション	30	2005	(財)人権教育啓発推進センター
今を生きる (ハンセン病)	7医療	ドキュメンタリー	ハンセン病患者の不幸な隔離政策を描く感動の人権問題啓発映像	49	2006	共和教育映画社
犯罪被害者の人権を守るために	8その他	解説	犯罪被害者たちが直面する問題と、被害者の権利擁護に関する取り組みや諸制度を解説する。	33	2003	法務省人権擁護局、(財)人権教育啓発推進センター
パワー・ハラスメント 働きやすい職場づくりを目指して ①パワー・ハラスメントとは何か	8その他	ドラマと解説	企業を取り巻く環境の変化にともないパワー・ハラスメント(パワハラ)が急増している。人権や職場環境調整義務を重視する企業・管理者に欠かせないパワハラの基本知識を解説。	20	2008 (購入)	日本経済新聞社

タイトル	分野	分類	内 容	時間 (分)	配給 年度	
こころに咲く花	8その他	ドラマ	職場でのいじめ(パワハラ)を中心に、身近なところに存在するいじめ問題に焦点をあて傍観者たちが勇気を出して正義の声を発すれば、必ずいじめの解決につながることを訴えている。	35	2008 (購入)	兵庫県
見てわかるパワーハラスメント対策 I 気づこうパワーハラスメント	8その他	ドラマと解説	パワハラが起きる状況を、パワハラの原因タイプ別に分類した事例で展開。管理監督者から非正規従業員までの全ての働く人を対象に、パワハラ防止の基本をわかりやすく解説。	22	2009 (購入)	職場のハラスメント研究所
誇り高き男 (宝井誠明・五十嵐めぐみ)	エリート意識	ドラマ	エリート意識の強い若い主人公が、自らの差別意識を見つめ直していく姿を描く。	56	1997	法務省
マイ・プロジェクト	企業内の人権	ドラマ	2話で構成。企業で職場研修を行う際に教材にして広く活用され、すべての人の人権が尊重される職場づくりに役立てることを目的に制作。	60	2004	滋賀県
勇気への旅立ち (黒沢年男)	企業内の人権	ドラマ	企業の中の人権問題について、身近な事例をあげながら問題提起。言いたいことが言える会社、人間を大切にする企業について考える。企業研修に。	52	2000	滋賀県
あずに生きる	企業内の人権	ドラマ	厳しい競争の中で忘れられがちな企業内の人権問題(障がい者、女性、リストラ等)について改めて考えさせるとともに、企業の社会的責任についても再認識させる。	35	2001	東映
企業に求められる人権意識とは?	企業内の人権	ドラマと解説	企業に求められる人権意識のあり方を、若い社員の目を通してわかりやすく描き問題提起する。	24	2006	東映
おじいちゃんのトマト	人権全般	アニメ	一人の少年のまわりで起こる様々な人権問題をめぐって、少年やその家族、そして周囲の人たちが苦しんでいく。けれども、体の不自由な祖父の生きることへの情熱や考え方に触れ、命の尊さや相手の気持ちを思いやるやさしさに気づきはじめる。	39	1996	東映
人権に向き合うための6つの素材 (レポート)	人権全般	ドラマとインタビュー	身近な人権問題を考えていく素材としてDV、高齢者の尊厳、障がい者との共生、報道被害、HIV感染者、同和問題を取り上げミニドラマとインタビューで構成する。	27	2003	東京都教育委員会
人権ってなあに 7 あなたへのメッセージ Part 2	人権全般	メッセージ	東ちづる(女優)、川田龍平(薬害エイズ被害者)、星野昌子(国際ボランティア)、中坊公平(弁護士)、白井貴子(ミュージシャン)からの人権に関するメッセージ。	44	2004	(社)神奈川県人権センター
ラブレター	人権全般	ドラマ	「いじめ」で、心に傷をもった少女が、識字学校に通う女性との出会いをきっかけで成長する姿を描く。	54	2004	大阪府教育委員会
陽だまりの家	人権全般	アニメ	一人の女性とその娘が、いろいろな出会いを通して成長していく姿を描く。	42	2004	北九州市人権啓発映画制作委員会
めばえの朝(あした)	人権全般	アニメ	新しい生命の誕生を控えた家族とその周りの人々のふれあいや葛藤を通して「相手を理解すること」「尊重しあうこと」「自分の問題として行動すること」の大切さやすばらしさを描く。	35	2004	北九州市人権啓発映画制作委員会
私たちの人権宣言 転校生はおばあちゃん!?	人権全般	ドラマ	中学に転入してきた74歳のおばあさんと生徒との交流を通じて教師と生徒が「世界人権宣言」と「子どもの権利条約」について考える。	50	2004	法務省人権擁護局、(財)人権教育啓発推進センター
テレビ番組「笑顔に会いたい」 総集編	人権全般		平成17年度にOABで放送した人権啓発番組「笑顔に会いたい」の総集編。県内の人権に関わる活動をしているNPO等26の活動を紹介するとともにそのメッセージを伝える。	104	2005	大分県
人権入門	人権全般	ドラマと解説	ある男性の一日を追い、その一日の出来事の中で、「人権を考える10のチェックポイント」を用意し、日常の身近な人権を改めて考えていく。	23	2005	東映
人権感覚のアンテナって? ～人権侵害・差別がみえてくる～	人権全般	ドラマと解説	ドラマによる問題提起とドラマを再現した解説部分の構成。偏見、差別、人権侵害に対するさまざまな意識や行動を見直し、自らの人権感覚のアンテナに気づいてもらうことが「ねらい」である。	30	2006	人権啓発ビデオ制作委員会
きみの心に花束を	人権全般	ドキュメンタリー	人権ラッピングバスによる人権の花運動の紹介	30	2007	大分県
紡ぎ出す未来	人権全般	ドラマ	被差別部落出身者、在日コリアン、日本に住む外国人、同性愛者。あなたの身近にいるかもしれない被差別当事者の思いをドラマで描く。観て、感じて、考えて。考え方のヒントも示した人権啓発ビデオ。	35	2007	解放出版社
人権を行動する —その時あなたは どうしますか?	人権全般	ドラマ	人権を守る事の大切さがわかっていながら、行動に移せないことが多い。3つのケースを設定して行動するかしないかの分岐点を提示し、人権をいかに行動につなげるか考えていく。	25	2007	東映
えっ! これも人権? ～4コマ劇場より～	人権全般	マンガと実写	日常生活のふとした出来事などを例にあげ、「なるほどこれも人権なんだ」とその大切さに気づく4コマ・マンガと実写でわかりやすく構成。	30	2009 (購入)	和歌山県人権啓発センター
セカンドライフをさわやかに	人権全般	ドラマ	定年退職した男性が、生活や妻との関係を変えていこうとする			東映
山本家の場合	人権総論	ドラマと解説	日頃気づかないままに人を傷つけていることを人権ショートストーリーで描く。4話形式。(男女平等・仏滅鬼門・縁談と釣書・親子の友情)	13	2000	岡山県

タイトル	分野	分類	内 容	時間 (分)	配給 年度	
内藤剛志の中学生トークライブ	人権 総論	トーク ライブ	俳優 内藤剛志と20名の中学生が、第21回全国中学生人権作文コンテスト入賞作品をもとに、「人権」について語り合う。	30	2002	法務省人権擁護局、(財)人権教育啓発推進センター
世界人権宣言	人権 総論	アニメ	世界人権宣言の条文を親しみやすいアニメーションで、わかりやすく解説した作品。	30	1995	アムネスティインターナショナル
みんな地球市民 人権の歴史と現代1・自由	人権 総論	解説	フランス人権宣言から、第二次世界大戦にいたる世界と日本の歴史を貴重な文書、絵や写真を中心にわかりやすく解説。解説書付き。	31	1995	部落解放研究所
私たちと人権 ー赤ちゃんのささやきー	人権 総論	ドラマ	会社を舞台に、根拠のない風習や慣習、ホンネとタテマエを使い分けることへの疑問を提示する。	31	1996	北九州市同和問題啓発推進協議会
国際人権シリーズ1 国際人権を知っていますか	人権 総論	解説	国際人権基準について、歴史的背景からわかりやすく紹介する。	24	1996	ヒューライツ大阪
若い波紋 (矢作美紀)	人権 総論	ドラマ	身近な人権問題をきっかけに、行動を起こしてゆく高校生たちのいきいきとした姿をとおして、時代を担う若者への希望を描く。	57	1996	総務庁
人権教育のための 国連10年と同和教育	人権 総論	解説	戦後の同和教育の歴史、同和教育の現状をインタビューや現地取材を交えてわかりやすく説明する。	55	1997	大阪人権博物館
ふれあい家族 (佐竹明夫、ロミ・山田、北原佐和子)	人権 総論	ドラマ	仮設住宅で暮らす人々が織りなす人間模様を通して、支え合う心の大切さを訴える。	48	1997	兵庫県
ヒューマンライツシンフォニー	人権 総論	解説	俳優の辰巳琢郎が、「世界人権宣言」の重要性、法務省の人権擁護機関の役割について紹介する。	40	1998	法務省
世界中のすべての人々のために ー世界人権宣言のできるまで	人権 総論	解説	「世界人権宣言」を作成するために、国際社会がどのようにして言葉、文化そして冷戦の障壁を乗り越えてきたかを教えてくれる。	30	1998	国際連合広報センター、(財)人権教育啓発推進センター
蛍の舞う街で	人権 総論	アニメ	2組の家族に起こるさまざまな問題を描きながら、自立と共生、家族のきずな、地域社会の連帯などさまざまな問題を投げかける。	42	1998	北九州市
人権ってなあに1 あなたへのメッセージ	人権 総論	メッ セージ	落合恵子、永六輔、おすぎなど各界で活躍する人々からの人権に関するメッセージ。	41	1999	(社)神奈川人権センター
参加型学習 人権 ーファンリテーターの道しるべ	人権 総論	解説	昨今、人権啓発教育で積極的にとりいれられている「参加型学習」の役割、すすめ方などを、具体的な事例をとおして紹介する。	30	2003	大阪府
つながて	ネット ワーク 活動	ドキュ メンタ リー	当り前の小さな願い。それをかなえるために、私たちにできること。あなたの街の小地域ネットワーク活動「支えあうまちづくり事業」に参加することを呼びかける。	24	2005	大分県社会福祉協議会
一分のすきもなく武装して ー世界にはびこる小型武器の現状	武器 取引	ドキュ メンタ リー	小型武器の不正な取引が広まり、子どもでも容易に手に入れることができる現状に焦点を当てたドキュメンタリー。	28	2001	国際連合広報センター・人権教育啓発推進センター
この街に生きる	偏見	ドラマ と解説	日常生活のさまざまな場面で遭遇する差別や偏見について問題提起する。テキスト付き。	34	1992	東京人権啓発企業連絡会
心のメガネ曇っていませんか？	偏見	解説	思いこみや偏見について、事例を挙げて説明。企業研修・一般研修に。	20	2000	北九州市
私自身を見て下さい ー固定観念・ステレオタイプ	偏見	ドラマ と解説	暮らしの中にある身近な固定観念・偏見をドラマと解説の2部構成で問題提起しており、人権研修に適している。	27	2001	人権啓発ビデオ制作委員会
「私」のない私 ～同調と傍観～	偏見	ドラマ と解説	人権侵害に気づいているのに行動できない私。行動化を妨げている同調と傍観について、ドラマと解説部の2部構成で問題提起している。	30	2003	人権啓発ビデオ制作委員会
楽しく学び合うワークショップ	研修 手法	解説	参加型学習の手法について解説する。	44	1999	滋賀県
ワークショップは技より心	研修 手法	解説	人権学習で注目されているワークショップ。参加者全員が意見を述べることでできる会議や研修の進め方について解説。研修担当者向。	26	2000	法務省
参加型学習「人権」 ーファンリテーターへの第一歩	研修 手法	解説	参加型学習の手法について、研修プログラム事例を紹介・解説する。	30	2005	大阪府 (財)アジア太平洋人権情報センター
もう一人の私 ー個人情報保護	個人 情報	ドラマ と解説	個人情報の保護について、ドラマ編と解説編の2部構成で説明。	27	2002	人権啓発ビデオ制作委員会
戦争の傷あと	戦争	ドキュ メンタ リー	戦争が残した影響は、戦争が行われた期間と同じくらい長引く問題である。このビデオは、戦争の傷あとから立ち直ろうとする市民たちのドキュメンタリー。	31	2001	国際連合広報センター・人権教育啓発推進センター