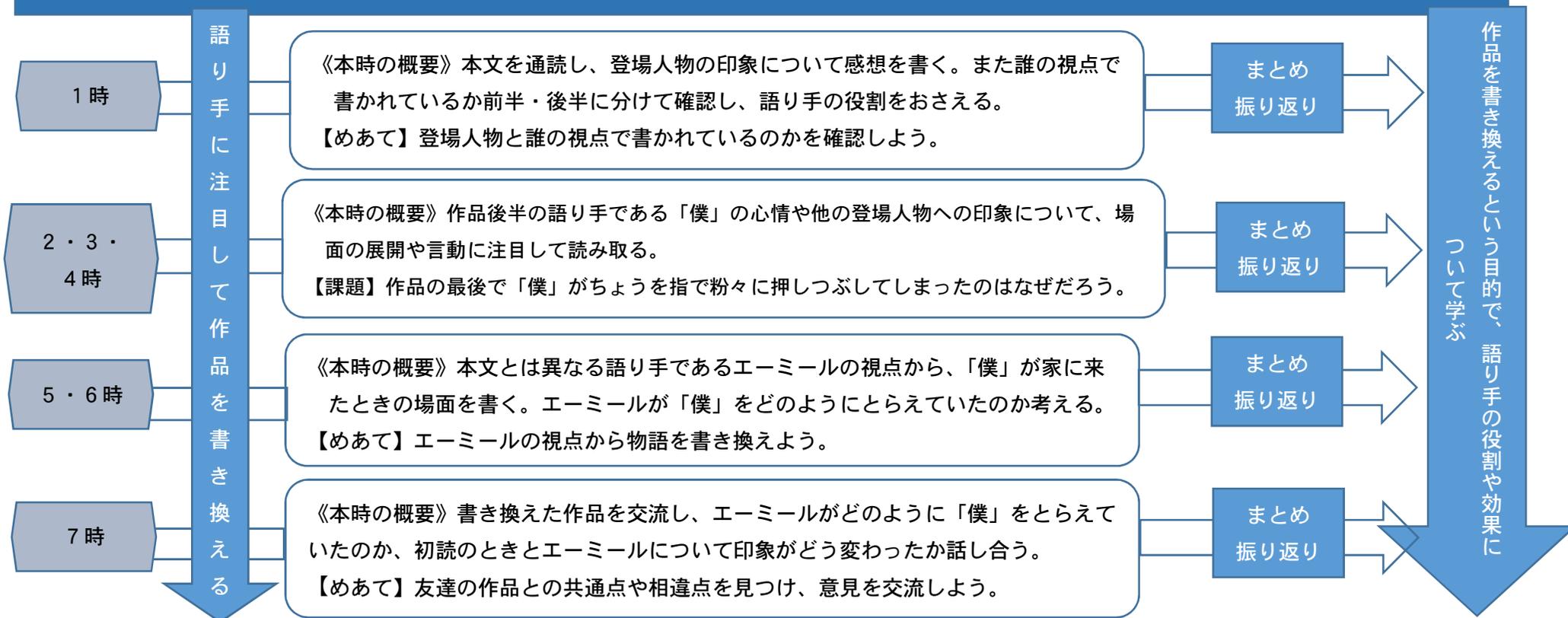


中学校国語科単元計画【第1学年：読むこと】

【単元のねらい】 登場人物の考え方や言動の意味について、他の登場人物の視点から作品を書き換えるなど語り手に注目することで、登場人物の考え方に関する意見をもつ力を養う

【単元のめあて】 語り手に注目して、エーメールの視点から作品を書き換えよう。



【単元の振り返り】 物語は話を進めていく語り手に注目することで、語り手になっている登場人物の心情の読み取りに役立てることができた。また、語り手を変更し作品を書き換えたことによって、本文に直接書かれていない他の登場人物の心情を本文に書かれている言動から深く考えることができた。