

世界で活躍する県人会員と留学生OB、大分県関係者の皆さま方に、大分の「今」をお伝えします。

《Vol. 73》 2019年3月発行

なつかしい我が故郷~大分ふるさと写真館~ 【由布市/国東市】







由布市) (国東市) 下ん湯 ペトロ・カスイ岐部記念公園



(国東市) 泉福寺

トビタテ! 留学JAPAN 帰国報告会と知事表敬を行いました

トビタテ!留学Japanでアメリカ等に留学した学生6人の帰国報告会を2月18日に開催しました。本事業は、「留学を通じて、産業界を中心に社会で求められる人材、世界を視野に入れて活躍できる人材を育成」するためのプログラムです。大分県では平成27年からこのプログラムがスタートし、今年は6名、これまでにのべ26人の方が留学にチャレンジしてきました。

今年の派遣国はアメリカ、イタリア、フィリピン、ミャンマーで、留学生は自分で定めたテーマに沿った研究やインターンシップを実施し、その成果を報告しました。参加した支援企業さんからは、「短期の留学でも十分な成果があることが実感できました。留学生のみなさんは今後きっと活躍できると思います。」、「自社の若手社員を留学させて、一皮むけて帰ってきてほしい」等の意見を頂戴しました。

続いて行われた知事表敬では留学生が直接知事に成果報告を行い、知事からもたくさんの 質問が寄せられていました。知事からは、「派遣前と比べても成長して帰国した様子が感じられ て非常にうれしい。支えてくれた支援企業さんへの感謝を忘れずに、将来、大分県のグローバ ル化を担う国際人材となってくれることを期待しています」とねぎらいの言葉がありました。

今年の学生の中には、春休みにさらに短期留 学に行くなど、非常に意欲的な学生が多かったで す。このような学生を支えていくため、皆様からの 引き続きのご支援を頂ければ幸いです。



本年度派遣留学生



知事表敬



報告会



新たに10名がめじろん海外特派員に任命されました!

ASEAN諸国の留学生OB9名とブラジルからの研修生がを新たにめじろん海外特派員に任命されましたのでご紹介します。

留学生OB

「平成30年度大分県海外ネットワーク構築事業」の一環で、県内大学を卒業され、現在ASEAN諸国(タイ、ベトナム、シンガポール)で活躍されている留学生OBがめじろん海外特派員に任命されました。今後、大分県や県内企業のサポート役として、様々な活動をしていただきます!



- •Nualpan Kunakornpaiboonsiriさん
- •Joy Nicharotさん
- •Viphu Rodianarungthaveeさん
- ・Kasidit Samartさん



- •Bui Huynh Tuさん
- •Bui Nguyen Hong Lienさん
- •Le Thi Ngoc Tuyenさん





- ·Sean Jangさん
- •Mandy Zhangさん



(写真) タイ、ベトナム、シンガポールで「任命式」に参加してくださった皆様

ブラジル移住者子弟研修生





2018年4月にブラジルのサンパウロから 日本語研修生として来県した高良サント淳 ラウレンセさんが、1年間の研修を終えて 帰国しました。帰国に合わせ、二日市副知 事からめじろん海外特派員に任命されまし た。

大学での勉学だけでなく、週末には県内外の様々な場所を訪問し、広く日本の文化に触れることができた充実した1年間になったとのこと。「大分を離れるのは寂しいが、同時にブラジルの家族や友達と会えるのがうれしい」と話してくれました。これからブラジルと大分の架け橋としてご活躍されることが期待されます。

アジアビジネス研究会を開催しました

大分県アジアビジネス研究会では、おおいた ASEAN交流促進協議会との共催により、平成31年 2月26日にコンパルホールでセミナーを開催しまし た。今回のセミナーでは、「ASEAN諸国におけるビ ジネスチャンスと外国人材活用」をテーマとしました が、ものづくり企業や商社、IT、人材派遣、行政関 係者など様々な業種から多くの方々にご参加いた だくことができました。

当日は、まず県事業を委託したデロイトトーマツコンサルティング合同会社による「平成30年度海外ネットワーク構築事業報告」の後、タイ、シンガポール、ベトナムにおいて活躍しているAPUの卒業生の方を講師として「ASEAN3か国における日本企業の技術・ノウハウ等が活かせるビジネスチャンス」についての具体的なお話をいただきました。

さらに、今年4月からの新しい在留資格創設等を 踏まえた外国人材活用について、一般社団法人国 際人流振興協会の工藤尚美様からのご講演をいた だき、参加者の中からは、これから外国人材活用の ビジネスを検討してみたい等の声もありました。

アジアビジネス研究会では、今後も引き続き、アジア各国への事業展開に意欲的な県内企業・団体等の有益な情報交換及び交流の場を形成し、連携を図るべく取組を進めて参ります。





【お知らせ】 オーストラリア・ニュージーランドで大分の魅力を放送

ラグビーワールドカップの機運が盛り上がっている中、2019年1月、 大分朝日放送は、強豪オーストラリア、ニュージーランドの放送局 と連携し、両国の元ラグビー代表(オールブラックス、ワラビーズ) を旅人に迎え、温泉、食、国立公園など大分の魅力を取り上げた 番組を4Kで制作、放送しました。

この番組はANA機内上映コンテンツ(シドニー⇔羽田間)として、 ラグビーワールドカップ開催までの間上映される予定です。

放送に合わせ、シドニーの和食店で県のPR動画上映や期間限 定メニュー展開、また訪日客に人気の「ジャパンレールパス」と連 携したフェアも実施されました。

オセアニアから大分への訪日客の増加が楽しみです。

【大分朝日放送様より】



市町村からのお知らせ【佐伯市】

佐伯の春の風物詩「さいき春まつり」

2日間行われる佐伯の春のお祭りで、市民をはじめ市外からも多くの人が訪れます。会場ではステージイベントや佐伯の名物などが出店されます。

1日目の夕方からは佐伯の伝説に残る「菊姫行列」が行われ、現代によみがえった菊姫が夜の城下町を練り歩きます。歴史と文学のみち沿いに灯された約2万本の竹灯ろうが辺りを彩り、幻想的な雰囲気を醸し出します。

2日目の午前中は、桜並木の中、江戸時代の衣装を身にまとった約100人が大名行列を成して進みます。午後からは、一般の企業や団体約600人と大名行列が佐伯のメインストリートを大パレードします。

- ■とき 3月30日(土)~31日(日)
- ■ところ 佐伯文化会館下お祭り広場 (佐伯市大手町)





佐伯まぐろ 春の贅沢(ぜいたく)三貫まつり



地物の魚介類を使用し、質の高い「佐伯寿司」を提供する佐伯の寿司職人たち。その寿司店舗から6つの店が参加し、「佐伯産クロマグロ」のフェアを開催しています。期間中は、 黒潮の流れ込む佐伯の海で鍛えられた新鮮なマグロの特別メニュー「贅沢三貫セット」をご提供。ぜひご堪能ください。

■開催期間 4月15日(月)まで

【佐伯市 観光ブランド推進部 文化・スポーツツーリズム推進課】



県内の出来事(2月)

News 【2月8日(金)】 姫島エコツーリズム グランプリ受賞

姫島エコツーリズム推進協議会は超小型電機自動車(EV)を島に導入することなどで二酸化炭素削減に取り組んでおり、8日に神奈川県川崎市で開催された「低炭素杯2019」で最高の環境大臣賞グランプリに選ばれました。地域に密着した取り組みであることや、今後の発展、継続性が見込まれることなどが評価され、全国1425団体から選ばれたファイナリスト28団体の頂点に立ちました。県内出場者のグランプリ受賞は初めてのことです。

News 【2月3日(日)】 別府大分毎日マラソン 地元出身選手が活躍!

3日、第67回別府大分毎日マラソンが開催されました。大分西高出身の橋本崚選手が2時間9分29秒で5位に入賞し、2020東京五輪マラソン代表選考会「グランドチャンピオンシップ(MGC)」の出場権を獲得しました。ヒシャム・ラクーアヒ(モロッコ)が2時間8分35秒で優勝、二岡康平(中電工)が2時間9分15秒で日本勢最高の4位でした。

News 【2月10日(日)~】 河津桜まつり

津久見市の四浦半島で早咲きの河津桜が見頃を迎えました。地域住民らが地域活性化のために2005年から植樹や管理を行っているもので、開花に合せ開催された「第7回豊後水道河津桜まつり」(~3月3日)では週末を中心にイベントや出店も行われ、空と海の青さにゆれる桜を一目見ようと多くの人々が集まりました。

※国際政策課にて新聞等を元に作成

「大分で会いましょう。」プロジェクトからのお知らせ

全国から多彩なゲストを迎えて、大分各地で楽しいおしゃべりを繰り広げるスタジオトークとツアーのシリーズ「大分で会いましょう。」。

第8回目のライブ配信を3月15日(金)に行います。

今回のテーマは「暮らし方」。ゲストには、作家で評論家の近藤康太郎さんと、漫画家でコラムニストの辛酸なめ子さんのお二人をお迎えします。 近年移住者が増え続けている大分県での様々な暮らし方を、それぞれの 立場から独自の視点で考えます。

「大分で会いましょう。」ライブ配信

【ゲスト】近藤康太郎(作家/評論家) 辛酸なめ子(漫画家/コラムニスト)

【配信予定日時】3月15日(金)19:00~

※次回ライブ配信はこちら⇒ https://oita.love





From our Reporters

県の国際交流員が、旬なOITA情報をお届けします。





金 真雅 (Kim Jina)

日本に留学していた頃、旅先でおみくじを引いたことがあります。初めてのおみくじで、わくわくしながら引いてみたらまさかの凶。旅行中なのに旅行はやめたほうがいいと書いてあり、結びつけようとしたら破れてしまい、すごく落ち込んでいた記憶があります。

それから今までおみくじを引いたことはありませんが、この前、宇佐神宮へ行ったので、新年も明けたし、せっかくだからと思っておみくじを引いてみました。そしたら、「後吉」という初めて見る運勢が出ました。一応境内に結びつけて、家に帰ってきて調べてみることにしました。宇佐神宮のおみくじの種類は「大吉・吉・中吉・小吉・末吉・後吉」があるみたいです。ということは、「後吉=凶」!?言い方がやさしいだけで、私はまた凶を引いてしまったのです。以前凶を引いたときは、みんなに珍しいことだから良いのだと、これからは良くなるだけだと慰められましたが、さすがに2回連続凶を引いたのはショックだったので、今後おみくじを引くことはたぶんないと思います。





セーラ・バックレー (Sarah Backley)

様々な翻訳作業を通して、姫島村の歴史や観光地には去年からますます興味を持つようになり、ついに実際に訪問する機会がありました。その中で一番気になっていた所が姫島七不思議の一つの千人堂でした。観音崎にあるこの小さな堂の周りの黒曜石も触ることができ、寒さと悪天候にもかかわらず、期待に応えました。

そして、「姫島と言えば車エビ」と何度も聞いていたため、その2日間にわたって車エビ刺身、しゃぶしゃぶ、天ぷらを全て食べました!コンビニや高校がないことや唯一の信号機にはショックを受けましたが、姫島村の特徴は山ほどあることが分かりました。多くの景勝地と地元の食べ物以外にも、何よりも姫島の人々の優しさに驚きました。泊まった旅館のスタッフとコープの店員さんの温かさや、道で話しかけられてきた学生や住民にとても歓迎されました。





方 応梅 (Fang Yingmei)

先日、同僚と競秀峰巡りコースに行ってきました。競秀峰は耶馬渓を代表する名勝で、山国川下流側から一の峰・二の峰・三の峰・恵比須岩・大黒岩などの巨峰や奇岩群が1キロに渡り連なっている様子は水墨画のようでとても素晴らしいです。山の頂上から素晴らしい風景が展望できます。ノミと鎚だけで、30年余りかかって洞門を掘り続けた禅海上人に畏敬の気持ちを込めながら青の洞門を通り抜けました。奇岩巨石が連なる自然美の耶馬渓地域の中でもこの場所は菊池寛の小説『恩讐の彼方に』でも名を馳せた青の洞門がある所です。どの角度から見てもきれいな競秀峰をぜひお立ち寄りください。





シエ シンラン (Xie Xin Lan)

月一回、おおいた国際交流プラザで英語のフリートークを担当しております。 参加者の間にESS (English Speaking Society)という英語サークルを運営している方に誘われたおかげで、先月の中旬にほかのサークルメンバーと一緒にカレーを調理しました。インドの夫婦の方に作り方を教われ、香辛料たっぷりの本格インドカレーを堪能できました。スパイスのピリ辛さからか、あるいは久ぶりにインドカレーを食べて感心したからか、涙をボロボロ流しながらカレーをいただきました。ラッシー、チャパティ、チャイといったような食欲をそそるインド料理をできた上、日本の方も期待に裏切らないように彩りの美しいサラダや手作りのデザートを用意してくれました。愉快な会話とおいしい食べ物を十分嗜んでから、夜風に吹かれゆっくり自転車で家に帰りました。食卓の上の文化交流は大変楽しいことなので、今回からの活動も楽しみにしています。



~編集後記~

2018年中の大分県での旅券発行数がまとまり、25,472件で6年ぶり に25,000件を超えました。対前年比14.8%の伸びは全国第2位でした。 海外渡航者も毎年増えており、これから新しいパスポートを申請する 人も多いことでしょう。2019年度中に日本のパスポートの査証欄のデ ザインが変わり、新たに葛飾北斎の代表作「富嶽三十六景」から24枚 の富士山が採用されます。海外に行く楽しみがさらに増えそうです。

(国際政策課長 徳野 満)

県内の最新の観光情報はこちらからご覧ください! (ツーリズムおおいたHP)

https://www.visit-oita.jp/

■ 話題提供のお願い!



県人会の活動(懇親会等)や留学生OBの近況など、世界中の大分県関係者に紹介したい話題をお寄せください! (様式は任意です)

【記事提供/お問い合わせ先】 国際政策課 担当:小野 【Mail】 a10140@pref.oita.lg.jp