



人権情報プラザ DVD一覧

2020/6/19

分野	DVDタイトル	分類	内 容	時間(分)	制作年	購入年度	パソコン再生	
1-1	部落差別問題	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 の 起 源 は 江 戸 時 代 の 身 分 制 度 以 前 に 有 る こ と、 又 た、「 解 放 令 」、「 水 平 社 宣 言 」、「 オ ー ル ロ マ ン ス 事 件 」 に 関 す る 新 し い 解 釈 ・ 位 置 づ け な ど、 新 し い 部 落 史 を 映 像 で 学 び、 私 た ち 自 身 の 差 別 意 識 を 問 い 直 す。	27	2007	H22	不可	東映
1-2	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 の 起 源 は 江 戸 時 代 の 身 分 制 度 以 前 に 有 る こ と、 又 た、「 解 放 令 」、「 水 平 社 宣 言 」、「 オ ー ル ロ マ ン ス 事 件 」 に 関 す る 新 し い 解 釈 ・ 位 置 づ け な ど、 新 し い 部 落 史 を 映 像 で 学 び、 私 た ち 自 身 の 差 別 意 識 を 問 い 直 す。	26			不可	東映
1-3	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	おはようの音が響く街に！	35	2002	H22		共和教育映画社
1-4	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	バースディ レストラン	30	2000	H23	不可	滋賀県
1-5	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	私の中の差別意識 - 部落差別問題から考える -	24	2010	H23		東映
1-6	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	心はどこかに	30	1995	H24	不可	共和教育映画社
1-7	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	夫婦で差別と闘います！	30	2010	H24		風楽創作事務所・フルーク映像(株)
1-8	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	同和問題と人権 - あなたはどう考えますか -	28	2008	H24		法務省人権擁護局 人権教育啓発推進センター
1-9	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	橋のない川 第1部	127	1969	H24		独立プロ名画保存会
1-10	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	橋のない川 第2部	140				
1-11	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	部落の心を伝えたいシリーズ 無知を許さず - 連続大量差別はがき事件 -	30	2012	H25		風楽創作事務所・フルーク映像(株)
1-12	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	部落の心を伝えたいシリーズ 心の窓を拓いて - 明石一朗 -	30	2013	H26		風楽創作事務所・フルーク映像(株)
1-13	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	同和問題 過去からの証言、未来への提言	61	2014	H26		法務省人権擁護局 人権教育啓発推進センター
		部 落 差 別 問 題	同和問題 未来に向けて	19				
1-14	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	イマジネーション	34	2013	H26		東映
1-15	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	部落の心を伝えたいシリーズ 出会いから学ぶ	29	2015	H27		フルーク映像(株)
1-16	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	あなたに伝えたいこと	36		H27		兵庫県
1-17	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	部落の心を伝えたいシリーズ 結婚差別400事例 - 弘瀬喜代 -	28	2013	H28		フルーク映像
1-18	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	部落の心を伝えたいシリーズ 私は変わることができる	26	2016	H29		フルーク映像
1-19	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	そんなの気にしない - 同和問題 -	17	2016	H29		東映
1-20	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	部落の心を伝えたいシリーズ ありのまま生きる	24	2017	H29		フルーク映像(株)
1-21	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	シリーズ映像でみる人権の歴史 第6巻 日本国憲法と部落差別	17	2017	H30		東映
1-22	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	ともに生きる私たちの未来 「部落差別解消推進法」がめざすもの	38	2017	R元		世界人権宣言大阪連絡会議
1-23	部 落 差 別 問 題	部 落 差 別 問 題	部落の心を伝えたいシリーズ ネット差別を許すな！ ~川口泰司~	28	2019	R元		フルーク映像(株)
2-1	女 性	女 性	男女平等免許皆伝	210		H16		(株)香科舎 人材育成技術研究所
2-2	女 性	女 性	デートDVって何？ - 対等な関係を築くために -	22	2012	H24		法務省人権擁護局 人権教育啓発推進センター
2-3	女 性	女 性	セクハラを生まない職場コミュニケーション対策1	25	20	H27		(株)アスパクリエイト
2-4	女 性	女 性	セクハラを生まない職場コミュニケーション対策2	26		H27		(株)アスパクリエイト
2-5	女 性	女 性	出産・育児への理解がない職場のマトニティハラスメントを防ぐ	26	2015	H27		(株)映学社
2-6	女 性	女 性	マタハラのない職場づくりのために ②マタハラ防止と管理職の役割	38		H29		(株)アスパクリエイト
2-7	女 性	女 性	ずっと助けてと叫んでた。ほしおか+色さんの手記と支援者の証言で知る性的虐待被害者の苦悩	63	2019	R元		imageforest

新 新

新

	分野	DVDタイトル	分類	内 容	時間 (分)	制作 年	購入 年度	パソ コン 再生	
3-1	子ども	勇気のお守り 自分の胸に手を当てて	アニメ	転校生がクラスメイトとの間の事件で不登校になるが… 学校裏サイトへの心ない書き込みで不登校になった生徒。書き込んだ生徒もネットいじめのターゲットに…	30	2011	H23		法務省人権擁護局 人権教育啓発推進センター
3-2	子ども	インターネットの向こう側	ドラマ と解説	いじめ問題を克服したはずの高校で「ネットいじめ」が起きていた。「なりすまし」の「プロフ」で被害を受ける生徒も… 携帯電話やインターネットの問題点を保護者や生徒達が話し合う。	36	2009	H21		(財)人権教育啓発推進センター
3-3	子ども	見上げた青い空	ドラマ	巧妙で残酷ないじめ、いじめられる側も苦しんでいるといういじめの本質など、中学校を舞台にいじめを自らの問題として考えるさせる。	34	2007	H24		法務省人権擁護局 人権教育啓発推進センター
再掲	子ども	イマジネーション	ドラマ と解説	ラジオ相談に同級生にからかわれるY君のことが…回答者はいじめの構図を語る…他に、同和問題、発達障害を探りあげたドラマ、ドキュメントも	34	2013	H26		東映
4-1	高齢者	笑顔に会いたい	ドキュメン タリー	高齢者虐待の実態や特別養護老人ホームやねりんピック等の取材を通じて、高齢者の人権について解説する。	28	2004			大分県
4-2	高齢者	同上(同じものが2本有る)							
4-3	高齢者	夢のつづき	アニメ	家庭で疎外感を抱く高齢者、認知症高齢者とその介護に疲れた娘、無気力な若者。境遇の異なる彼らが、ふれ合い、人との絆や生きがいを取り戻していく。	40	2008	H22		東映
4-4	高齢者	虐待防止シリーズ - 尊厳を奪わないために -	ドラマ	介護の奇立ちによる暴力、虐待の自覚がない家族、母親の認知症を受け入れない娘 の実例3話に沿って介護の問題点と虐待防止策を紹介。	26	2008	H25		東映
4-5	高齢者	私たちの声が聴こえますか	ドキュメン タリー	渡辺美佐子の「一人芝居」、解説、施設での取組事例をもとに、どんな行為が高齢者施設入所者に対する人権侵害になるのかを考える	30	2007	H26		法務省人権擁護局 人権教育啓発推進センター
4-6	高齢者	認知症と向き合う	ドラマ	認知症によくみられる症状、認知症の人の思いと家族の気持ちの変化、症状の理解、介護者の交流の大切さなどを描いた。認知症について正しい知識を持ち、認知症の人の視点に立って認知症への理解を深める。	30	2016	H29		東映
5-1	障がい者	障害のある人とのふれあいと人権	ドラマ	安心して暮らせる社会を築くには、健常者と障害者との理解と助け合いが必要。障害者に出会ったときどう行動したらいいのか実際の場面で考える	23	2010	H22		東映
5-2	障がい者	今日もよか天気たい	ドラマ	人生の半ばで視力を失った一人の女性。ある時乗ったバスでいろいろな出来事に巡り会うが、それを見ていた周囲の人も…	35	2007	H22	不可	共和教育映画社
5-3	障がい者	はじめての知的障害者雇用	ドキュメン タリー	障害者雇用を始め、軌道に乗せた企業6社が、どんな筋道を通り、何に配慮したかなど、障害者を雇用することの意義を踏まえた取組みを紹介。	48	2009	H24		(株)アローウィン
5-4	障がい者	秋桜の咲く日	ドラマ	老人ホームの新しい介護士直也は、周囲とのコミュニケーションが苦手、入居者の介護に問題を引き起こす。直也はアスペルガー症候群だった。	34	2014	H26		北九州市人権推進センター
再掲	障がい者	イマジネーション	ドキュメン タリー	発達障害の山本さん、堀川さんが経験を語り、大学教授が発達障害を解説。他に、同和問題がテーマのドラマといじめがテーマのドラマも	34	2013	H26		東映
5-5	障がい者	障がいを超えて	ドキュメン タリー	障害者と健常者とを隔てる壁。一歩踏み出すことから、この壁に穴が開き、新しい景色が見えてくる。そんな3つの事例	30	2016	H28		東映
5-6	障がい者	風の匂い	ドラマ	正人が働くスーパーに小学校時代の親友で知的障害のある歩が配属される。そして起こるできごとが周囲の人の意識を変えていく。	34	2016	H28		兵庫県 東映
5-7	障がい者	気づいて一歩ふみだすための人権シリーズ⑤ お互いの本心が伝わる時-障害者-	ドラマ と解説	障がいのある人が、どんな場面で困っているのか、どんな「バリア」があるのか具体例を挙げ、どう取り除いていけばいいのか、また障がいのある人から発信することの重要性も示す。	24	2018	H30		東映
5-8	障がい者	障害のある人と人権 誰もが住みよい社会をつくるために	事例と 解説	障害のある人が直面する人権問題や心のバリアフリーの実現に向けた取組(ソニー・太陽株式会社等)などを紹介し、「障害のある人と人権」について考える。	33	2018	H30 寄贈		人権教育啓発推進センター 東映
6-1	外国人	外国人と人権	ドラマ と解説	隣近所で見られる外国人に対する偏見、職場での偏見、ヘイトスピーチなどに関するドラマと解説	33	2016	H28		人権教育啓発推進センター 東映
6-2	外国人	ウェルカム！-外国人の人権- 気づいて一歩ふみだすための人権シリーズ②	ドラマ と解説	外国人と働くには、多様性を尊重し、その文化を受け入れると同時に、私たちに日本の文化や習慣も尊重してもらうことが必要である。企業の広報担当を主人公に、異文化の壁をむしる扉としてとらえ開いていくことを描く。	16	2016	R元		東映
7-1	医療	虎ハ眠ラズ	ドキュメン タリー	在日朝鮮人ハンセン病回復者金泰九氏が語るその過酷な人生	30	2011	H24		フルーク映像(株)
7-2	医療	ハンセン病問題 家族で考えるハンセン病	ドキュメン タリー ドラマ と解説	ハンセン病の基本的知識、経緯、問題の本質等を学識者等が解説。(人権啓発担当者向け) 中学1年生の清香の療養所訪問をきっかけに家族がハンセン病を考える。(一般向け)	56 20	2015	H27		法務省人権擁護局 人権教育啓発推進センター
7-3	医療	国及び地方公共団体の責務とは～らい予防法と無らい県運動～	ドキュメン タリー	「らい予防法」のもとで、戦前・戦後と続いた「無らい県運動」。残された行政資料とハンセン病回復者と家族の証言から国・地方公共団体が何をしてきたのかを明らかにし、早急に取り組むべき課題について考える。	52	2018	R元 寄贈		社会福祉法人ふれあい福祉協会
8-1	LGBT	いろんな性別 ～LGBTに聴いてみよう～	ドラマ	小学生にも理解しやすいセクシュアルマイノリティに関するアニメと実写(34分)。教師向けの情報(30分)も	71	2012	H26		新設Cチーム企画
8-2	LGBT	高校生向け人権講座 セクシュアルマイノリティ入門	ドラマ	高校生のズビアンが主人公のドラマ(23分)とセクシュアルマイノリティの大人6人の生の声を聴くインタビュー映像(25分)	67	2010	H26		新設Cチーム企画
8-3	LGBT	あなたがあなたらしく生きるために	ドラマ と解説	「トランスジェンダーの中学生」、「同性愛の会社員」の2つのドラマと解説	30	2014	H26		法務省人権擁護局 人権教育啓発推進センター
8-4	LGBT	Like a Rainbow	解説	LGBTの解説と当事者のインタビュー。田川市立金川中学校放送部が自主制作	38	2015	H28		8分版と30分版がある。
8-5	LGBT	LGBTを知ろう	解説	LGBTの現状を理解し、職場や教育現場で具体的にどう取り組んだらいいのか、イラストやデータ、事例などを交え解説。	20	2016	H28		アトリエエム
8-6	LGBT	誰もがその人らしく ～LGBT～	ドラマ	周りにいたけれども見えなかったLGBTの人たちが見えてくる。LGBTの問題は他人事ではなく、誰もが自分らしく生きることを考えていくうえで、全ての人々に関わりのある問題。自分とも続く性のグラデーションのなかで…	20	2017	H29		東映
8-7	LGBT	見過ごしていませんか 性的少数者(LGBT)へのセクシュアルハラスメント	ドラマ と解説	性的少数者とは？ 事例1「カミングアウトなんてできない」 事例2「カミングアウトするんじゃないかった」 もしも職場でカミングアウトされたら	29		H29		(株)自己啓発協会 映像事業部
8-8	LGBT	これが私の生きる道 ～仲間しゅん～	ドキュメン タリー	(事務所内図書館)多様性を大切にしたい!(見よ!このしなやかさ)明け透けな気性に加えて美の探求者。(マイノリティの力に)弁護士になった理由は、周りのマイノリティ当事者たちの力になりたいと思ったこと。	30	2019	R元		フルーク映像(株)

準新

準新

新

	分野	DVDタイトル	分類	内 容	時間(分)	制作年	購入年度	パソコン再生	
8-9	LGBT	パパは女子高生だった！～前田 良～	ドキュメンタリー	(野球少女？だった)赤い服が嫌い、スカートを履くのがイヤ。(愛の二人三脚)二人三脚で闘った長い裁判。(絶賛発売中！)自らの直球人生を赤裸々に描いた本を出版。妻が絵を担当、夫婦の愛の証だ。	28	2019	R元		フルーク映像(株)
8-10	LGBT	シリーズ 性の多様性と人権を考える③ ロシアの同性愛者のいま:過酷な現実	ドキュメンタリー	ロシアでは2013年に同性愛プロパガンダ禁止法が制定され、セクシュアルマイノリティの人々はカミングアウトしただけで身に危険が及ぶことがあるという。立ち上がった同性愛者らのグループが運動を展開する様子を追う。	50	2014	R元		丸善出版(株)
9-1	ネット	インターネットと人権	ドキュメンタリー	便利なインターネットだが…、インターネットに関わる人権問題を取材し、事件の背景やインターネットの特性、問題点を考える。	22	2010	H23		東映
9-2	ネット	インターネットと人権	ドラマと解説	インターネットを利用するうえでの危険性や安全な利用法・対策について、分かりやすく解説。中高生、保護者、教職員対象。	30	2016	H28		法務省人権擁護局 人権教育啓発推進センター
9-3	ネット	声を聞かせて	アニメ	ケータイを子どもが持つことは、どうい環境に子どもを置くことなのかを考える。中傷メールやインターネットへの差別的な書き込みへの対応も。	40	2008	H21		北九州市人権推進センター
9-4	ネット	あの空の向こうに	ドラマ	ケータイやインターネットを文明の利器から凶器に変えるのも、傷心を癒すのも、「人」だということを描く。心の繋がりと家族の役割に気づかせる。	38	2009	H22		東映
10-1	その他	アイヌモシリ アイヌ民族の誇り	ドキュメンタリー	アイヌ民族の歴史や文化、風俗を知る	25			不可	北海道から受贈
10-2	その他	パワー・ハラスメント ①パワハラとは何か ②パワハラを生まない職場づくり	ドラマと解説	パワハラの基本知識、パワハラのない職場づくりのコツ、部下のタイプ別対処法等をドラマで解説。	40	2010	H22		日本経済新聞社
10-3	その他	見てわかるパワーハラスメント対策2 管理職がパワハラ加害者にならないために	ドラマと解説	業務遂行上、部下への指導は不可欠。どんな言動がパワハラにならない指導となるのか、管理職のタイプ別事例を通して解き明かす。	25	2012	H24		職場のハラスメント研究所
10-4	その他	Jun & Keiの企業と人権	解説	個人情報、男女共同参画、障がい者雇用、外国人との共生、部落差別について、人権漫才を取り入れた研修用ビデオ	24	2005			(株)フルーク
10-5	その他	職場の人権 - 相手の気持ちを考える -	ドラマ	よりよい職場環境には相手の気持ちも考え理解することが大切。パワハラ、セクハラ等職場でのトラブルと、そこでの意識のズレや問題点を示す。	27	2008	H22		東映
10-6	その他	あなたの職場は大丈夫	ドラマと解説	職場での、セクハラ、パワハラ、えせ同和行為の具体例を示し、問題点の解説と防止策を示す。	46	2011	H23		法務省人権擁護局 人権教育啓発推進センター
10-7	その他	自己尊重のコミュニケーションと職場の人権 1 ハラスメントの視点から	ドラマ	パワハラ、セクハラ等職場の身近な事例をもとに、悪意はないのにコミュニケーション不全が職場環境悪化を招く様子と、その防止策を示す。	23	2013	H25		東映
10-8	その他	自己尊重のコミュニケーションと職場の人権 2 相手の立場で考える	ドラマ	仕事と家庭の両立、年上の部下等、職場の身近な例をもとに、コミュニケーション不全が職場環境悪化を招く様子と、その防止策を示す。	23	2013	H25		東映
10-9	その他	家庭の中の人権 カラフル	ドラマと解説	家庭内の会話の場面を主としたドラマ仕立てで、あらぬ噂、職業の選択、親の望む結婚像(花婿像)、性的少数者について、問題提起、解説。	31	2014	H26		東映
10-10	その他	めぐみ	アニメ	北朝鮮による日本人拉致問題啓発アニメ	25	2003	H26		政府拉致問題対策本部
10-11	その他	未来を拓く5つの扉	アニメ	全国中学生人権作文コンテスト入賞作品5編の朗読。いろんな場面での中学生の言葉が人権を考えさせる。	46	2014	H26		法務省人権擁護局 人権教育啓発推進センター
10-12	その他	実践・情報モラル あなたの会社は大丈夫	ドラマと解説	個人情報保護に取り組む中小企業の担当者、管理者、経営者の葛藤と奮闘を描き、個人情報保護の重要性、手法を解説。	38	2008	H20		中小企業庁、ハイパーネットワーク社会研究所
10-13	その他	拉致被害者御家族ビデオメッセージ ～必ず取り戻す！愛する家族へ～	ドキュメンタリー	北朝鮮の拉致被害者のうち帰国が実現したのは5名のみで、被害者全員の帰国は実現していない。御家族は肉親との再会を待ち続け、辛い日々を過ごしている。その切なる思いを8家族が出演して訴える。	29	2019	H30 寄贈		政府 拉致問題対策本部
10-14	その他	職場のハラスメント再点検 あなたの理解で大丈夫ですか？ ① パワーハラスメント編	ドラマと解説	事例1 ハイパフォーマー上司 事例2 事なかれ上司 事例3 パワハラを訴えられた上司	27	2018	H30		(株)アスパクリエイト
10-15	その他	ハラスメント・しない、させないための双方向コミュニケーション お互いを活かすための人権シリーズ②	ドラマと解説	チャプター1セクシュアルハラスメント～アウトに気づく・アウトを知らせる～ チャプター2マタニティハラスメント～言葉は、お互いのために～ チャプター3パワハラハラスメント～違うからこそ、伝え合う～ チャプター4双方向のコミュニケーションがつくるもの	26	2019	R元		東映
10-16	その他	職場のハラスメント基礎講座 ～セクハラ・パワハラ・マタハラ～	ドラマと解説	セクハラ:「俺は大丈夫」? /年齢差別/ジャッジのポイント/疑似恋愛など パワハラ:パワハラ定義/6つの類型/業務の範囲を逸脱する」とは マタハラ:制度等の利用への嫌がらせ/マタハラの定義/状態への嫌がらせ	32	2019	R元		(株)アスパクリエイト
11-1	人権全般	ねずみくんのきもち	アニメ	いじめ、コンプレックス、自然とのつながり等について、ねずみくんと共に楽しく学ぶ。一人一人が大切な存在で、共に生きていることに気づかせる。	12	2008	H21		東映
11-2	人権全般	どうしてそんなことを聞くの - 公正な採用選考のために -	ドラマ	採用希望者にエントリーシートを課す企業が増えている。新たな可能性に繋がる反面、問題事例も。エントリーシートのあり方を考える。	27	2010	H23		東映
11-3	人権全般	めぐりの彩(イロ)	ドラマ	障がいのある高齢の母と同居を始めた家族が、同和地区の青年と出会い、部落差別の誤りに気づき、思いやりや家族のめぐりを取り戻す。	36	2002	H23	不可	滋賀県
11-4	人権全般	あなたの偏見、わたしの差別	ドラマと解説	4人の若者が体験したデートDV、自死、ホームレス、ハンセン病問題を映像化し、問題点を解説。	57	2012	H24		東映
11-5	人権全般	人権のヒント 職場編	ドラマと解説	社員の日常を描きながら、日頃は気づかない「人権のヒント」を探り、職場の中で私たちが考えるべき人権問題について提起する。	22	2010	H24		東映
11-6	人権全般	あなたと考えるさまざまな人権	ドラマと解説	平成18年度参加型学習用啓発映像教材 子どもの人権、女性の人権、同和問題に関する話合いのために	43	2006	H18	不可	大分県
11-7	人権全般	あなたと考えるさまざまな人権2	ドラマと解説	平成19年度参加型学習用啓発映像教材 障がいのある人、高齢者、外国人の人権に関する話合いのために	76	2007	H19		大分県
11-8	人権全般	虐待防止シリーズ	ドラマと解説	児童虐待、高齢者虐待、DVの事例を通して、虐待を他人事ではなく、身近な問題として捉え、虐待の防止・解決について考える。	46	2012	H24		法務省人権擁護局 人権教育啓発推進センター
11-9	人権全般	家庭の中の人権 生まれ来る子へ	ドラマ	家庭内の会話の場面を主としたドラマ仕立てで、育児環境、身元調査、介護、DVなどについて、問題提起、解説。	25	2013	H25		東映
11-10	人権全般	ほんとの空	ドラマ	高齢者、障がい者、外国人、放射能汚染の問題を背景に、思い込みや偏見が人を傷つけることや、人との繋がりが絆のすばらしさを描く。	36	2012	H25		兵庫県

新
新

準
新

	分野	DVDタイトル	分類	内 容	時間 (分)	制作 年	購入 年度	パソ コン 再生	
11-11	人権全般	FUKUSHIMAから考えるシリーズ 誇り -差別といじめは越えられる-	ドラマ	福島から引っ越してきて、周囲の冷たい目やいじめにあい、やり場のない思いに襲われた一組の家族が、福島への誇りに目覚め、今日を精一杯生きようと決意する。福島の人々の体験をもとに差別やいじめを考える。	30	2013	H25		東映
11-12	人権全般	わたしたちの声 3人の物語口	ドラマ	全国中学生人権作文コンテスト入賞作品を原案に、いじめ、東日本大震災、対人関係から、人権について考えを深めていく過程を描く。	45	2013	H25		法務省人権擁護局 人権教育啓発推進センター
11-13	人権全般	親愛なるあなたへ	ドラマ	定年退職するまで、近所の人や出来事に無関心だったことに気づく主人公の姿をおして、地域での支え合いの大切さを考えさせる。	37	2008	H21		兵庫県
11-14	人権全般	それぞれの立場それぞれのきもち	ドラマと解説	職場における、年代や価値観の異なる各人の気持ちを描きながら、コミュニケーションの重要性など問題解決のヒントを示す。	32	2011	H26		東映
11-15	人権全般	新人権入門	ドラマと解説	職場のできごとを16のショートドラマに構成。セクハラ、パワハラ、同和問題などの具体例、その問題点を示し、考えさせる。	25	2014	H26		東映
11-16	人権全般	企業活動に人権的視点を	ドキュメンタリー	障がい者雇用、高齢者雇用、ワークライフバランス等CSRと人権課題への積極的取組事例の紹介と解説。	103	2014	H27		中小企業庁委託 人権教育啓発推進センター
11-17	人権全般	なぜ企業に人権啓発が必要なのか	ドラマと解説	パワハラ、セクハラ、視覚障害者の社員、外国人社員にかかる事例紹介と解説	22	2014	H27		東映
11-18	人権全般	すべての人々の幸せを願って	ドラマと解説	国連と人権、女性、子ども、障がい者、外国人の人権に関する解説。	35	2015	H27		法務省人権擁護局委託 人権教育啓発推進センター
11-19	人権全般	フェアな会社で働きたい	ドラマ	人事部新人の中谷亜衣が、社内のセクハラ、パワハラ、外国人・障害者・女性の人権の問題を考える。	25	2015	H28		東映
11-20	人権全般	その人権問題わたしならどうする？(地域編)	ドラマ	障害者施設建設反対の署名を迫る隣人、賛同したくない妻。ホームレスに退去してほしい隣人、それに迷う夫。外国人・性同一性障害の人権、同和問題も	36		H28		ドラコ
11-21	人権全般	わたしたちが伝えたい、大切なこと	アニメ	全国中学生人権作文コンテスト入賞作品3編「差別のない世界へ」、「手伝えることはありますか」、「共に生きるといふこと」	31	2016	H28		法務省人権擁護局 人権教育啓発推進センター
11-22	人権全般	企業と人権 職場からつくる人権尊重社会	ドラマと解説	ドラマや取材、解説も交えて構成。「企業にとって人権とは」「ハラスメント」「LGBTに対する差別・偏見」「障害のある人に対する差別・偏見」「外国人に対する差別・偏見」「えせ同和行為」	40		H29 寄贈		東映
11-23	人権全般	“尊重する”から始めよう ～公正採用選考の基本を学ぶ～	ドラマ	採用選考に関わる事例を短く取り上げ、公正な採用選考の基本的な考え方と、その原点である同和問題と人権尊重のこころを学ぶ。	29	2017	H29		東映
11-24	人権全般	気づいて一歩ふみだすための人権シリーズ⑥わからないから、確かめ合おうコミュニケーション	ドラマと解説	ハラスメントや差別的取扱いなど、多くの企業が直面する可能性が高いテーマを中心に取り上げ、共通する解決策として、「コミュニケーション」を提示する。	29	2018	H30		東映
11-25	人権全般	voice!!! 人権の教室	ドラマと解説	舞台は「人権の教室」。3人の中学生・高校生が「声」を手掛かりに、3つの人権のテーマ(オリンピック・パラリンピックと人権、北朝鮮による拉致問題、子どもの人権・いじめ問題)について学んでいく。	38	2017	H30	スクリーン 撮影不可	東映
11-26	人権全般	平成27年度 北九州市人権啓発アニメーション 光射す空へ	アニメと解説	同和問題、LGBT、若年性認知症について、大学生たちの悩みと学びを通して、「正しい知識と理解」「多様性の受容と尊重」の大切さを描く。	46	2015	H30		東映
11-27	人権全般	企業活動に人権的視点を②～会社や地域の課題を解決するために～	ドキュメンタリー	企業が果たすべき社会的責任・CSRが問われる時代、ユニバーサルデザイン、ワーク・ライフ・バランス、外国人雇用、LGBTへの対応、地域社会への貢献(SDGsの実践)の先進的な5つの取組事例を紹介する。	97	2019	H30 寄贈		人権教育啓発推進センター
11-28	人権全般	人権啓発は企業にどんな力をもたらすのか	ドラマと解説	企業に働く人が人権の視点を取り入れて仕事に関わっていくことが、企業にどんな力をもたらすかをドラマ形式で事例を取り上げる。ハラスメント、障がい者・外国人、LGBT、ワーク・ライフ・バランス	25	2017	H30		東映
11-29	人権全般	人権のヒント 地域編 「思い込み」から「思いやり」へ	ドラマと解説	喫茶店に、様々な思いを抱いた人々が集まる。その交流の中から、人権のヒントを考え、それぞれの違いを思いやる心の大切さを理解する。(女性、障がい者、部落差別問題、外国人の人権など)	25	2010	R元		東映