

カラコルム建都800年 モンゴル展

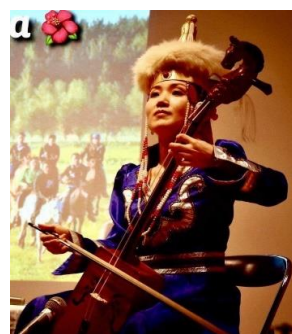
記念コンサート

大分県立歴史博物館で開催中の「カラコルム建都800年 モンゴル展」を記念して、馬頭琴や二胡など、モンゴルゆかりの楽器による記念コンサートを開催します。

入場無料!! たくさんの参加をお待ちしています。

- ・会 場 大分県立歴史博物館 常設展示室（富貴寺大堂前）
- ・日 時 令和2年2月22日（土）13:30～14:30
- ・備 考 入場無料【ただし、常設展・企画展（モンゴル展）を観覧する場合は入館料が必要です】
- ・出 演 マンダルワ（馬頭琴奏者）

1982年内モンゴルシリンホトのモンゴル家庭に生まれる。幼少期から音楽に興味があり、幼稚園や学校の演劇活動に参加する。15歳に芸術高校を受験入校、馬頭琴を専門的に習い始め、馬頭琴が大好きになる。高校卒業後「黒駿馬芸術劇団」に入団後、有名な歌手とTV出演。2000年に福岡県北九州市九州国際大学に留学来日。在学中に多くの外国留学生や日本との交流会などに参加し、日本で演奏を初披露する。今現在では、日本在住18年間の間に数多くの個人ライブやコンサート、講演会を開催し、馬頭琴の演奏や歌を通じて、モンゴル文化を伝えるべく活動する。そして、多くの世界の方々に感動や喜びを与えたい。



帯金 真理子（二胡奏者）

九州女子短期大学音楽科電子オルガン科専攻卒業。2004年より二胡奏者として演奏活動開始。北九州市旧古河鉱業若松ビル、宇佐市TMスタジオにて二胡教室を主宰。北九州、大分を中心に全国各地、国宝建造物や国の重要文化財の神社仏閣など、様々な施設や、イベントなどで演奏活動中。クラシック、ジャズ、ポップス、民謡などジャンルに関係なく独自のアレンジと演奏スタイルで、シーンにあった癒しの空間を作り上げる。CDアルバム「にことねこ」好評発売中。



森孝良（シンセサイザー奏者）

ピアノの先生や演奏の仕事をしてしながら音楽制作編曲、映像制作などを手がける。最近ではクリスタルボウルと劇的な出会い、潜在意識を探る癒しのチューニングをピアノとクリスタルボウルではじめる。



【お問い合わせ先】
〒872-0101 大分県宇佐市大字高森
大分県立歴史博物館
TEL 0978-37-2100
FAX 0978-37-2101
担 当 吉田 寛・石川優生