

令和9年度大分県立高等学校入学者選抜 推薦入学者選抜について

大分県立芸術緑丘高等学校

学科名

音楽科

【推薦要件・募集人員・調査書点に係る基準】

求める生徒像 (アドミッション・ポリシー)		(1) 音楽への強い興味・関心をもち、深く学びたいという意欲のある生徒 (2) 様々な考えをもった人と切磋琢磨して、大きく成長したいと考える生徒 (3) 音楽の学びをとおり、培った資質・能力で社会に貢献したいと考える生徒
(中学校長の推薦を必要とする)	推薦要件	【志望学科】 本学科のアドミッション・ポリシーを理解するとともに、本校への入学を強く希望し、次の各項のすべてに該当する者 1. 音楽への適性を有し、本校の教育課程を修得する見込みのある者 2. 音楽への幅広い興味・関心を有し、深く学びたいという意欲のある者
	調査書点に係る基準	【志望学科】 出願時に提出する調査書点（1年次、2年次の評定合計に3年次の評定合計を2倍し足した180点満点）が100以上の者
	募集人員	【志望学科】 30人 ※全国募集により県外から志願する者については、入学定員の10%程度とする。
(中学校長の推薦を必要としない)	推薦要件	
	調査書点に係る基準	
	募集人員	

(次のページに続く)

【選抜の資料・評価の観点】

	選抜の資料	比重 (%)	評価の観点等
(中学校長の推薦を必要とする) 学校推薦型入学者選抜	調査書	30	中学校 3 年間の全教科における評定を評価します。
	推薦書	0	※実績の内容を参考にします。
	適性検査	45	○声楽、ピアノ、弦・管・打楽器専攻は、演奏技術、演奏表現を総合的に判断します。 ○作曲専攻は、ピアノ実技、作曲実技を総合的に判断します。 ○音楽総合専攻は、音楽通論、プレゼンテーションを総合的に判断します。 ※プレゼンテーションを課す理由 音楽総合専攻は、実技を実施しないため、音楽への関心・意欲・態度を総合的に判断するために実施します。 ※詳細は別紙
	小論文	20	提示された課題文から、主題を的確に捉え、課題に対して適切に解答できているかについて、内容、構成、表現・表記をもとに、思考力・判断力・表現力を評価します。
	面接	5	態度・服装（態度）、意欲や目的意識の明確さ（関心・意欲）、回答内容の的確さや深さ（表現力・思考力・判断力）を評価します。 ※面接は 5 分程度の個人面接とします。
(中学校長の推薦を必要としない) 自己推薦型入学者選抜			